

**PARQUE NACIONAL COIBA**  
**VALORACION DEL PATRIMONIO CULTURAL**  
**DE LA ZONA DE AMORTIGUAMIENTO**

**POR DOLORES CORDERO PÉREZ**

**JUNIO 2010**

## Tabla de contenido

1. RESUMEN EJECUTIVO .....	4
1.1. ANTECEDENTES.....	4
1.2. OBJETIVOS, ALCANCE Y METODOLOGÍA.....	4
1.3. RESULTADOS.....	6
1.4. CONCLUSIONES .....	8
2. PROYECTO DE INVESTIGACION.....	9
2.1. ANTECEDENTES.....	10
2.2. OBJETIVOS DEL ESTUDIO.....	11
2.2.1. OBJETIVO GENERAL.....	11
2.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS .....	11
2.3. METODOLOGÍA Y ALCANCE DE LA INVESTIGACION.....	11
2.4. CONSIDERACIONES GENERALES.....	13
DESCRIPCION GEOGRAFICA Y POLITICO ADMINISTRATIVA DEL ÁREA .....	14
RESULTADOS.....	17
DATOS ARQUEOLÓGICOS DE LA ÉPOCA PRECOLOMBINA.....	18
EPOCA COLONIAL.....	19
EPOCA DE UNION A COLOMBIA .....	24
EPOCA REPUBLICANA.....	25
3.3 DESCRIPCION DE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA ZONA.....	32
ASPECTOS SOCIO ECONOMICOS .....	32
3.3.2 EMPRESAS Y EMPLEOMANIA, AGROTURISMO .....	33
3.3.3 GÉNERO.....	34
SALUD.....	35
3.3.5 MEDIOS DE COMUNICACIÓN, ELECTRICIDAD Y AGUA POTABLE .....	37
GRUPO SOCIAL Y CAPACITACION.....	39
3.3.7 VIVIENDA .....	40
3.3.8 MENAJE CASERO.....	42
3.3.9 RELIGION.....	45
COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SE PRACTICAN.....	45
FIESTAS .....	46
FESTIVALES Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES.....	49
3.5. OTRAS ACTIVIDADES.....	53
3.6. ACTIVIDADES DE SUBSISTENCIA.....	55
COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SE PERDIERON .....	69
HERENCIA CULTURAL Y JOVENES .....	70
CONCLUSIONES.....	71
Indicadores culturales.....	71
Lo que ha ocurrido en la zona.....	71
Estructura comunitaria y contexto cultural.....	72
Historia de la región y de las pesquerías.....	73
Temas emergentes .....	73
Desafíos actuales en la zona.....	73
Hay factores como.....	74
Hay que tomar en consideración .....	74

ANEXOS .....75  
BIBLIOGRAFÍA

# **PARQUE NACIONAL COIBA VALORACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA ZONA DE AMORTIGUAMIENTO**

## **1. RESUMEN EJECUTIVO**

Este estudio es una valoración del Patrimonio Cultural en la zona de protección marina del Parque Nacional Coiba (ZPM). El enfoque del estudio está dirigido a determinar cuanto de la cultura Tradicional pervive en el área, y cómo esta cultura afecta a la zona y al PNC. La investigación fue elaborada como insumo para colaborar con el Plan de Manejo del PNC que se está desarrollando bajo la coordinación de la Autoridad Nacional del Ambiente (ANAM) y con la colaboración de Conservación Internacional (CI). Este plan pretende lograr un equilibrio entre el uso de los recursos y su conservación, tendrá una duración de cinco años a partir del 2009 y contará con un presupuesto de B/ 13.7 millones.

### **1.1. ANTECEDENTES**

El PNC se encuentra localizado en las Bahías de Chiriquí y Montijo, en el sector Pacífico Occidental de la República de Panamá. El Parque fue establecido en 1991, pero no fue hasta el 2004 cuando se creó la Ley 44, del 26 de julio de 2004, que elevó el Parque a la máxima categoría de protección. En total el Parque cuenta con una superficie de 270,000 hectáreas, de las cuales 216,125 (80%) son áreas marinas protegidas. Adicionalmente, existe un área adyacente al PNC con categoría de Zona de Protección Marina con una extensión de 160,000 hectáreas. Ambas áreas fueron incluidas en la lista de sitios de Patrimonio Natural de la Humanidad en el 2005.

### **1.2. OBJETIVOS, ALCANCE Y METODOLOGÍA**

Los objetivos señalados del proyecto de Roles Culturales son:

- Evaluar el rol del Patrimonio Cultural en la Zona de Amortiguamiento del PNC.
- Evaluar los aspectos importantes del patrimonio cultural en la conservación y manejo de los recursos existentes en el área
- Determinar qué aspectos del patrimonio cultural persisten entre los habitantes y usuarios de la zona de amortiguamiento del PNC y como han cambiado con el tiempo
- Determinar la evolución de los factores que han influenciado en este patrimonio cultural

El estudio cubre todos los 16 corregimientos costeros, que están dentro de la Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Coiba. Este estudio abarca la cultura tradicional que se practica en el área y como ésta afecta la naturaleza y la vida de los que en ella habitan.

Para lograr los objetivos del Proyecto se estableció una planificación de acuerdo al cronograma del proyecto original a partir de abril del 2008. Se realizó una extensa investigación bibliográfica, a la vez que se depuró la encuesta a realizar en varias ocasiones con la colaboración de diferentes especialistas, buscando resultados óptimos en los datos a obtener.

El trabajo de campo se llevó a cabo entre el 23 de enero y el 30 de junio del 2009. La encuesta consta de 179 preguntas cerradas, agrupadas en temas sociales, económicos y culturales como lo son, el ingreso familiar, la escolaridad, vivienda, terrenos, menaje doméstico, grupos comunitarios, empleos, festividades, habilidades manuales, música, bailes, cantos, actividades agropecuarias, de cacería y de pesca, gastronomía, salud, religión, lúdica, vestuario y creencias. La historia de la región y sus características socio culturales se indagaron a través de entrevistas personales.

Las poblaciones a encuestar fueron escogidas estadísticamente al igual que la cantidad de viviendas. Se hizo un registro fotográfico de la vida diaria de las comunidades y se realizaron grabaciones y filmaciones de diferentes actividades, especialmente entre las personas de mayor edad o con mayor conocimiento del área. Se incluyó también el entorno natural.

Se determino encuestar 61 poblados, repartidos en 20 corregimientos y los siete distritos de la ZPM, expuestos en la tabla siguiente:

<b>Distrito</b>	<b>Corregimiento</b>	<b>Nº Poblaciones</b>
Las Palmas	2	3
Mariato	3	8
Montijo	5	14
Rio de Jesús	4	10
Soná	4	20
Santiago	1	4
Remedios	1	2
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>20</b>
		<b>61</b>

Al efecto, se realizaron 18 entrevistas, una en cada una de las siguientes poblaciones: Puerto La Playa, Carrizal, Lagartero, Farfán, Bahía Honda, Pajarón, Pixvae, Puerto Remedios, Almacigo, El Tigre De Los Amarillos, Tigre De San Lorenzo, Playa Arrimadero, Platanares, Gobernadora, Isla Leones, El Jobo, La Bucería, Puerto Pedregal.

Los archivos audiovisuales constan de 3,910 unidades de fotos (3,591) y videos (319). Además hay 5 grabaciones y se construye un registro de publicaciones periódicas que tratan sobre la problemática, potencialidades y alternativas del área.

### **1.3. RESULTADOS**

Se identificaron importantes actividades de tipo cultural que se celebran por distrito, las comunes a toda el área son los Carnavales, los Tamboritos, la Semana Santa y la Virgen del Carmen.

La festividad de la Virgen del Carmen, que es la Patrona de los pescadores se celebra cada 16 de julio con una procesión acuática que recorre parte del Golfo de Montijo, en la que participan imágenes de diferentes entidades privadas y gubernamentales.

El tamborito es el baile folklórico más importante de Panamá y se practica en casi toda la Zona de Protección Marina. Debido a la cercanía del mar, algunas de sus líricas están dedicadas a las actividades de los habitantes en este ámbito geográfico. A este tipo de tambor se les conoce como “bogas”.

Existe muy poca documentación sobre el origen de las poblaciones de esta Zona de Protección. A pesar de haber sido explorada desde 1516 por los colonizadores españoles, no fue sino hasta 1571, con la fundación de Filipinas al sur de Soná y posteriormente de Montijo y Remedios (1589-91) que comenzó a poblarse el área por gentes que no eran nativos. Estos poblados sobreviven actualmente, y de ellos salieron habitantes para toda la región, aunque ésta se mantuvo incomunicada debido a la falta de carreteras que se construyeron después de 1968.

La actividad socioeconómica que caracteriza a esta área es el latifundio, grandes intereses ganaderos y agrícolas que acaparan terrenos desde el centro de la provincia de Veraguas hasta la costa. Esto marginó los pobladores de la tenencia de tierras y siembras propias, hasta principios de la década del sesenta del siglo XX, época en que los habitantes se rebelaron y crearon la Ligas Campesinas, como una expresión de la lucha por la tierra en la provincia. El Asentamiento Campesino reemplazó el latifundio, y con este llegaron los caminos, la educación y la salud. Pero no fue sino hasta finales de siglo en que realmente se conecta esta Zona con el resto del país, pues se incorpora el teléfono y una carretera, lo que elimina el transporte de cabotaje en la región.

Con referencia al nivel de ingreso familiar mensual en el 89% de los casos está por debajo de los B/ 200.00.

El 47% de los encuestados tiene una finca fuera de su vivienda y de esos el 48% tiene título de propiedad. Estas propiedades por lo general están localizadas alrededor de la comunidad y no se tiene por costumbre alquilar estas tierras.

Los habitantes de Mariato y Ponuga son los que más terrenos han vendido hasta ahora. Esto se pudo comprobar in situ al ver la proliferación de residencias y lugares de hospedaje tipo turístico en esta área.

Existe muy poca producción artesanal en toda el área, el Sur del Distrito de Las Palmas es el que más habilidades artesanales presenta. Quizás por su lejanía de los centros poblados, los habitantes mantienen el uso de recursos naturales para su subsistencia.

Como ejemplo tenemos el motete, la totuma y los platos de madera de uso casero, confeccionados por ellos mismos. Casi nada de este menaje se comercializa.

Río de Jesús, el Sur de Las Palmas y Mariato, muestran la mayor población que dividen las actividades entre la pesca y la agricultura.

El 82% de los hogares encuestados tienen siembras de algún tipo. Soná, Montijo y Mariato son las regiones en las que se practica con mayor énfasis la agricultura de subsistencia. El 87% de ese producto se utiliza para comer y solo el 10% se destina a la venta. En toda la región hay sembrados un 38% de árboles frutales y 24% de árboles maderables.

Las técnicas de agricultura siguen siendo las mismas que en la época colonial, limpieza del terreno tumbando y quemando el monte y la siembra se realiza con coa. La maleza que se deja en el terreno la consideran como abono.

En las áreas que todavía conservan algo de bosques como en Las Palmas y Mariato se practica mucho la cacería con rifle. Lo que más se consigue es venado, ñeque, armadillo e iguana. El producto de la caza es exclusivo de uso familiar.

La carne más consumida dependerá del área, en las Islas del Golfo de Montijo, es el pescado. Sin embargo, en toda la costa, la gallina domina el plato del habitante, pues los que pescan, ponen el producto a la venta.

El 89% de los pescadores, realiza su actividad en la zona costera. El mayor problema que enfrentan es el costo del combustible (34%) seguido del transporte del producto para la venta (21%). Debido a la disminución del producto pesquero el 34% de los encuestados han cambiado su medio de subsistencia.

Durante las vedas del camarón, se sostienen solo con peces ya sean grandes o pequeños o con revoltura. El 11% declara recurrir al cangrejo, almejas y la concha. De todos los encuestados el 77% no pescaba en el Parque Nacional Coiba antes de la aprobación de la Ley por lo que no se han sentido afectados por la aprobación y puesta en funcionamiento de la misma.

De todos los hogares entrevistados el 98% de las viviendas tenían techo de zinc con piso de cemento y son viviendas propias, mientras que sus abuelos todos vivieron en ranchos contruidos con pencas de palma. Estos ranchos todavía se encuentran con facilidad por toda el área de la Zona de Protección Marina, principalmente en el interior lejos de la costa. Muchas casas de concreto tienen adosadas una "ranchería" que alberga la cocina, para evitar el humo producido por el fogón de leña que es utilizado en el 81% de las viviendas.

En la cocina el pilón, la cazuela, las bateas y la máquina de moler, son el menaje más común a encontrar. Los tres primeros son de confección casera por algún vecino que tenga la habilidad y el conocimiento. El servicio de hueco y la letrina reinan todavía en estas viviendas de concreto, en un 48% y 35% respectivamente.

El perro es el animal doméstico utilizado como mascota, que además sirve como guardián de la casa.

El trabajo en conjunto apoyado por la comunidad –aunque sea pagado- todavía se practica, el 76% de los encuestados dice participar en las diferentes juntas a las que se les invita.

Las fiestas más apreciadas son los cumpleaños, la Navidad y las patronales del pueblo.

La comunicación en la región se dio con la construcción de la carretera hacia el Sur de Soná y posteriormente la de Arenas-Quebro, cambió el antiguo transporte marítimo: botes de madera impulsados a remo primero, con vela después y por último con barcos a motor llamados “gasolinas”. Para trasladarse del Sur de Soná hasta el puerto del Río San Pablo a remo y vela se tomaban 8 horas.

En toda el área se mantiene la dominancia del varón en las decisiones del hogar. El uso del dinero, la búsqueda de la leña, la propiedad del terreno donde viven, la práctica de la cacería, participar en las juntas, realizar las siembras, vender el producto de la siembra, enseñar a sus hijos a sembrar, cuidar el ganado y realizar la pesca. Esta enseñanza por lo general comienza a los 6 años y se enfatiza a los 8. Mientras tanto la mujer se dedica a las labores de la casa, cuidar las mascotas, preparar las comidas, transmitir el conocimiento a sus hijas de las labores de la casa, en edad parecida a la de los varones.

La religión católica es la que se practica entre el 91% de los encuestados; los demás son protestantes.

#### **1.4. CONCLUSIONES**

Los resultados de este trabajo se resumen en lo siguiente:

1. La inserción del turismo con la venta de tierras a extranjeros está creando un círculo de pobreza en el área con secuelas de drogadicción y prostitución. Existe una migración interna que ha hecho desaparecer poblaciones costeras.
2. La presencia del narcotráfico debido a la posición geográfica de la zona afecta los valores morales de la población, ya afectados por la producción de alcohol clandestino que es una fuerza económica en la región con secuelas de alcoholismo y violencia.
3. No hay un programa científico adecuado de recolección de datos culturales.
4. No se incluye el uso del conocimiento y saber tradicional de la naturaleza en el manejo de la zona.
5. No se ha tomado en cuenta el rol de la cultura y tradición de los pueblos para ayudar en el manejo de la zona.
6. No hay apoyo gubernamental en la salvaguardia del patrimonio cultural de la región.

**PARQUE NACIONAL COIBA**  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
**VALORACION DEL PATRIMONIO CULTURAL**  
**DE LA ZONA DE AMORTIGUAMIENTO**

No es posible explicar la conducta humana  
sin entender sus valores culturales

## **2. PROYECTO DE INVESTIGACION**

La República de Panamá está situada en el centro del continente americano, limitando al sur con la República de Colombia, al norte con el Mar Caribe, al sur con el Océano Pacífico y al este con la República de Costa Rica. Tiene una costa de 5,634 km y varios archipiélagos que poseen importantes arrecifes de coral.

La isla de Coiba está situada en el Pacífico Sur de la provincia de Veraguas; tiene 49,300 hectáreas y es la isla más grande del Pacífico Americano y forma parte del Corredor Marino de Conservación del Pacífico Este Tropical (CMAR) que enlaza cinco parques nacionales de Costa Rica, Colombia y Ecuador. Por 85 años la isla de Coiba fue una colonia penal, y no tuvo otros habitantes en este período, razón por la que conserva su territorio cubierto casi íntegramente por bosque tropical lluvioso. La parte marina del parque alberga el arrecife coralino más grande de todo el Pacífico oriental, de 150 hectáreas de extensión.

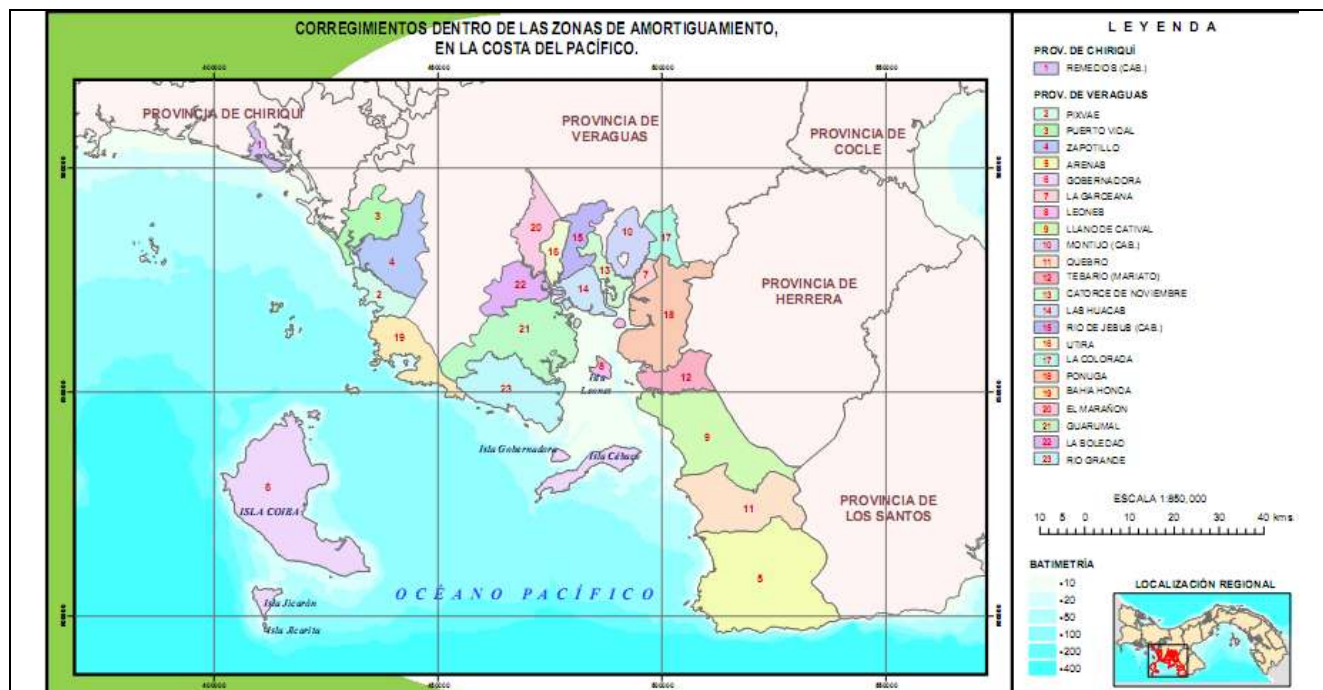
Esta isla le da el nombre al Parque Nacional Coiba (PNC), zona protegida declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, con una extensión de 270,125 hectáreas en la que se protegen ecosistemas marinos, insulares y costeros. Dentro de este Parque se encuentran las áreas insulares como Ranchería (Coibita), Jicarón, Jicarita, Afuerita, Canal de Afuera, Uvas, Contreras y Brincanco (153,582 hectáreas), unos 30 islotes y numerosas rocas diseminadas en todo el Parque, así como las áreas marinas (216,543 hectáreas), que lo convierten en unos de los parques marinos más extensos del mundo.

Este Parque tiene una Zona de Amortiguamiento que es la zona costera continental y las islas del Golfo de Montijo de la provincia de Veraguas.

La Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional de Coiba (ZA-PNC) es el área de actuación de este proyecto. En esta Zona hay un complejo de manglares bien conservados y reconocidos internacionalmente como sitio RAMSAR.

La población que habita en esta área costera se estima en 56.000 personas, grupo humano que enfrenta graves problemas económicos y sociales. La actividad principal de los habitantes costeros es la agricultura y la pesca de subsistencia y esta población

rodea a un enorme territorio interior dominado por latifundistas que se dedican al cultivo de granos y la cría de ganado, ambos de manera extensiva.



En esta ZA han surgido iniciativas apoyadas por proyectos financiados por Conservación Internacional, Fundación Avina y Fundación Walton, donde se han potenciado ideas de emprendedores locales que ha dado como resultado la formación de una red de microempresas de turismo sostenible llamada ARTURIS COIBA (Asociación Rural de Turismo Sostenible de la Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Coiba) por medio de la que gestionan distintos proyectos para el área y dan a conocer sus servicios.

## 2.1. ANTECEDENTES

No existen antecedentes de estudios culturales en esta Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Coiba. La mayor parte de la información bibliográfica consultada son trabajos de graduación realizados por estudiantes del cercano Centro Regional Universitario de Veraguas, una Sede de la Universidad de Panamá.

Estos trabajos son estudios históricos, geográficos, económicos o del área de educación, que incluyen en los mismos el aspecto cultural como información que sirva de marco al contenido principal de la investigación. La información obtenida en los mismos es de tipo oral y no muestra la rigurosidad científica necesaria que sirva para comparaciones posteriores.

Estudios de este tipo en Panamá, se han realizado en la península de Azuero, en la provincia de Coclé, en la Cuenca del Canal y en las algunas comarcas indígenas. Otros trabajos realizados en el área de nuestro interés, que incluyen algo de cultura se han

circunscrito a poblaciones específicas, sin considerar otras poblaciones de la costa que pueden incidir con su actividad sobre este Parque.

Para realizar este proyecto tomamos en cuenta las diferentes temáticas de cultura incluidas en el Patrimonio de la Nación panameña, a saber: grupos sociales, tenencia de tierra, vivienda, formas de trabajo, costumbres, fiestas, danzas, música y cantos, medicina tradicional, artesanías, tradición oral, teatro, saberes tradicionales, creencias y gastronomía. VER ESQUEMA EN ANEXOS

Para explicar también algunos resultados se consideró la geografía y la historia del área, junto con los aspectos socioeconómicos y de educación, que influyen profundamente en la cultura de los habitantes.

El hecho de que los Distritos sean parte de la ZA no significa que toda la población de los mismos tenga acceso o influencia sobre el PNC. Por esta razón, los estudios se restringieron a los corregimientos que están en el litoral adyacente al parque.

## **OBJETIVOS DEL ESTUDIO**

### **2.1.1. OBJETIVO GENERAL**

Assess the influence of cultural heritage in the Marine Management Area of Coiba National Park

### **2.1.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- 2.1.2.1. To assess the important aspects of cultural heritage in the conservation and management of existing resources in the area;
- 2.1.2.2. To determine what aspects of the cultural heritage persist between the inhabitants of the MMA zone, and how they have changed over time;
- 2.1.2.3. To determine the evolution of these aspects and factors that influenced this cultural heritage.

## **2.2. METODOLOGÍA Y ALCANCE DE LA INVESTIGACION**

Initial consultations were made with representative of Local Governments, NGO personnel working in the area, conservationists and promoters, so they may use the results in their activities, determined their participation in this study and the products useful for them for disseminating the information obtained.

The data collection lasted one year. We asked permission and cooperation of the staff of Local Governments, who know the existing population. We promoted collaboration with governmental and private entities that already have influence in the region.

The fieldwork was conducted with tourism university students and university professors, all of them from the University Centre of Veraguas, an extension of the University of

Panama with the collaboration of personnel from local governments. The field work was carried out in various ways:

- The surveys, where populations and the number of homes to be surveyed were chosen statistically,
- Recordings (interviews with older people or people with better knowledge of area)
- Footage of nature, people and popular activities
- Photographic record of people and their everyday activities.

The main information was obtained from primary sources by surveys, interviews, participant observation and non-participatory techniques using ethnographic methods. The survey consists of 179 closed questions, grouped into social, economic and cultural themes such as family income, schooling, housing, land, household goods, community groups, jobs, holidays, manual skills, music, dances, songs, farming, hunting and fishing, food, health, religion, leisure, dress and beliefs.



Foto 1. University professor Lubianka Katsudas with the survey in Bahia Honda.

Other data was obtained from secondary sources such as bibliographies, thesis, census data and newspaper articles on the culture and problems of the region.

The research included coastal communities or inland communities where activities have influence on MMA. After the survey and consultation with all the participants, we determined who were the key informants in every community, and located and interviewed them. In addition, we determined which cultural activities will be formally recorded.



Foto 2. El equipo de trabajo durante una de sus travesías por el Golfo de Montijo.

The statistical survey determined 61 villages spread over 20 counties and the 7 districts of the buffer zone, showed in the following table:

<b>District</b>	<b>Counties</b>	<b>Nº Villages</b>	<b>Nº Surveys</b>
Las Palmas	1	2	5
Mariato	3	8	27
Montijo	4	13	55
Rio de Jesús	2	6	20
Soná	4	17	67
Santiago	1	4	14
Remedios	1	2	13
Total	7	16	52

In the annex you will find the complete data.

The history of the region and its socio-cultural characteristics was examined through personal interviews. 18 interviews were conducted, one in each of the following towns: Puerto La Playa, Carrizal, Lagartero, Farfán, Bahía Honda, Pajarón, Pixvae, Puerto Remedios, Almácigo, El Tigre De Los Amarillos, Tigre de San Lorenzo, Playa Arrimadero, Platanares, Gobernadora, Isla Leones, El Jobo, La Bucería y Puerto Pedregal.

Data collection included photography, filming and recording. The audiovisual archives consist of 3.910 units of pictures (3.591) and videos (319). 96 photographs were chosen with the most representative of the region for brochures to distribute. We build record of newspapers clippings that show various problems throughout the area.

We worked the survey results with statistical programs and they yield interesting results, especially in the areas of education, migration, sale of land and livelihoods.

### **2.3. CONSIDERACIONES GENERALES**

Para comprender la cultura de un lugar específico hay que conocer la naturaleza sobre la que está construido. Esta cultura nativa depende de las plantas, animales y minerales presentes en el ambiente que los rodea.

La naturaleza sobre la que están establecidas las poblaciones de la zona de amortiguamiento del PNC, es una naturaleza agreste que ha sido intervenida por el hombre desde la época precolombina. Por esta razón iniciamos este estudio con la geografía física del área y su distribución política administrativa.

## DESCRIPCION GEOGRAFICA Y POLITICO ADMINISTRATIVA DEL ÁREA

### DISTRITO DE LAS PALMAS

En el litoral de este distrito se destaca la península de Las Palmas comprendida entre el Rio San Pablo y el Rio Tabasará. La topografía del terreno comprende un macizo montañoso que alcanza su mayor elevación con el cerro Tólica (1,378m). Hacia el suroeste el terreno va declinando y muy próximo a la costa se encuentran terrenos pantanosos y anegadizos cubiertos de manglares. Este distrito está surcado por una amplia red hidrográfica y entre los más importantes están el Rio Tabasará y el Rio Cobre.

Su superficie es de 1,005.6 km<sup>2</sup>. Tiene una población de 18,776 habitantes (est. 2006). Comprende los corregimientos Las Palmas cabecera, Corozal, El María, El Prado, El Rincón, Lolá, Pixvae, Puerto Vidal, San Martín De Porres, Viguí y Zapotillo.



Foto 3. Carretera hacia Pixvae. Sólo se puede llegar con un auto doble tracción durante la estación seca.

### DISTRITO DE MARIATO

Es el Distrito mas reciente de de la provincia de Veraguas, llamado también Llano de Cativeal. Fundado en el año 2001. Tiene una superficie de 313.7 km<sup>2</sup>, sobre la que se asienta una población de 5,585 habitantes (est. 2006). La cabecera del distrito es Llano de Cativeal. Comprende los corregimientos Llano de Cativeal, Arenas, El Cacao, Quebro y Tebario.

### DISTRITO DE MONTIJO

Montijo se localiza en una región de tierras bajas con una elevación máxima de 200 m. El distrito presenta dos porciones claramente definidas: la sección central y la sección insular. La sección central las tierras son bajas y hacia el sur el terreno es pantanoso, cubierto de manglares. La sección insular comprende varias islas: Cébaco, Leones, Gobernadora, Verde, Coiba, Jicarita y Jicarón. Su vegetación es variada, al norte predominan las sabanas y los bosques tropicales secos y al sur predominan los manglares.

El Golfo de Montijo está comprendido entre Punta Brava y Punta Arenas, con un perímetro costero de 116 km. Marcan el Golfo tres amplios canales: entre Punta Brava e Isla Gobernadora, el segundo entre Punta Brava y la isla de Cébaco, y el tercero entre Punta Brava y Punta Hato Viejo. En el Golfo desembocan 18 ríos y los principales son el Río San Pedro y el Río San Pablo.

Comprende los corregimientos Montijo cabecera, Gobernadora, La Garceana, Leones, Pilón, Unión del Norte, Costa Hermosa, Cébaco. Tiene una población de 7,060 habitantes (est. 2006).

### **PONUGA (DISTRITO DE SANTIAGO)**

Ubicado sobre tierras que no sobrepasan los 519 m de altitud en la sección este del corregimiento. Las llanuras ocupan el 80% del terreno. Está regado por los ríos Ponuga, Suay, Sábalo. Pocrí y Piña y por más de 20 quebradas.

Es un Corregimiento del distrito de Santiago. Comprende una superficie de 294.0 km<sup>2</sup>, sobre la cual se asienta una población de 3,156 habitantes (est. 2006). Viviendas ocupadas 817. Lugares poblados 56. La cabecera del corregimiento es Ponuga.

### **DISTRITO DE RIO DE JESUS**

Comprende una gran extensión de tierras de mediana altitud con los cerros Utira (358m) y Pelado (214m). En la región adyacente al Golfo de Montijo y en las márgenes del curso bajo y la desembocadura del Río San Pablo y San Pedro, el terreno se cubre de espesos manglares. El terreno está bañado por caudalosos ríos: Río Aclita y Río Mamey, Río de Jesús y San Pedro, Río Utira y Río San Pablo, Río Caimito y Río Santa Lucía.

Comprende una superficie de 316.52 km<sup>2</sup>. Población 5,591 habitantes (est. 2006). Viviendas ocupadas 1328. Comprende los corregimientos de Río de Jesús cabecera, La Huacas, Los Castillos, Utira y Catorce de noviembre.

### **DISTRITO DE SONA**

El sur del distrito cuenta con una amplia zona costera que se caracteriza por su irregularidad: penínsulas, cabos, bahías, ensenadas, esteros y puntas integran un pintoresco y complejo paisaje de entrantes y salientes, la más importante es Bahía Honda. La topografía de la región nos presenta tierras de suaves ondulaciones interrumpidas por valles y elevaciones de mediana altitud. Las mayores son Altos del Infiernillo (594m), Alto del Común (662m) y Alto de La Pedregosa (594m).

A medida que se aproxima a la costa el terreno se torna bajo dando lugar a la formación de manglares, particularmente en la sección oriental del distrito en la costa correspondiente al Golfo de Montijo. La vegetación al lado oeste está constituida por bosques tropicales húmedos y hacia el noreste con sabanas y bosques tropicales

secos. El terrero está surcado por el Río San Pablo y sus afluentes y otros cuatro ríos y varias quebradas más.

Su superficie es de 1,530.79 km<sup>2</sup>. Su población es de 28,764 habitantes (est. 2006). Tiene 5,715 viviendas ocupadas. Comprende diez corregimientos: Soná cabecera, Bahía Honda, Calidonia, Cativá, El Marañon, Guarumal, La Soledad, Quebrada de Oro, Río Grande y Rodeo Viejo.

### **DISTRITO DE REMEDIOS (PROV. DE CHIRIQUÍ)**

En la sección sur de este distrito, predominan las tierras bajas sobresaliendo una zona pantanosa extensa originada por la desembocadura del Río Santiago. Las elevaciones están en la sección central con medidas de 500 a 700 msnm. Ríos como el San Felix, El Salado y el Santa Lucía recorren su territorio. Tiene sabanas fértiles al sur y al norte existen todavía bosques maderables.

El Puerto de Remedios, es un caserío que dista 2 km de la cabecera del distrito y se localiza a orillas del Río Santa Lucía.

Su superficie del distrito es de 339.56 km cuadrados, con una población de 3,489 habitantes (censo 2000). Comprende los corregimientos de Cabecera, El Nancito y El Lajero.

### 3. RESULTADOS

#### SINTESIS HISTÓRICA: LÍNEA DE TIEMPO DE LOS DISTRITOS QUE FORMAN LA ZONA DE AMORTIGUAMIENTO DEL PARQUE NACIONAL COIBA

FECHA	ACTIVIDAD
1516	Gaspar de Espinoza descubre la Isla de Cébaco
1517	Bartolomé Hurtado encuentra poblaciones indígenas en Bahía Honda
1519	Gaspar de Espinoza explora las costas de lo que hoy es Montijo
1520	Gaspar de Espinoza divisa las costas de Pixvae
1571	Se funda la población de Filipinas en la Península de Las Palmas, al sur de Soná por Alonso de Vaca, gobernador de Veragua.
1589	Se funda la población de Nuestra Señora de los Remedios
1591	Se funda la población de San Pedro de Montijo
1608	Se descubren filones de oro y lavaderos de placer cerca de Quebro y Mariato. Llegan a la región gran cantidad de negros, quienes poblaron el área.
1631	Diego Ruíz de Campos describe la geografía de Bahía Honda, sus islas y costas. El mismo colonizador describe a Remedios como un área llena de astilleros que aprovechan la buena madera existente en la región
1775	Se menciona a Soná como lugar de prédica y catequesis por parte de la Iglesia Católica.
1812	Juan Nepomuceno López, síndico de Veragua reporta que cuarenta años antes se encontró oro en el río Toreo y su pérdida por una avenida de agua. Además de la extracción del mismo por gurguseo desde el río Lovaina y el río San Pablo que desagua en la ensenada de Montijo.
1850	Introducción del primer barco a la región de Soná por los Hnos. Arosemena
1855	Fundación del distrito de Montijo, Río de Jesús y Soná.
1898	Se funda Puerto Mutis y se traslada el Puerto Real.
1908	Según la historia oral se funda el corregimiento de Pixvae. Se construye el Puerto de Barranco Colorado en las riberas del Río San Pablo cerca a Soná.
1966	Hasta esta fecha se utilizan botes de vela y remos para la navegación de cabotaje en Pixvae. Se incorpora el motor fuera de borda al uso de la vela.
1971	Creación de los Asentamientos Campesinos en el Sur de Soná.
1972	Construcción de la carretera hacia el sur de Soná.
2001	Se funda el distrito de Mariato, formado por los corregimientos de Arenas, Llano de Catival, Quebro y Tebario, segregados del Distrito de Montijo.
2004	Se aprueba la Ley que crea el Parque Nacional Coiba

## DATOS ARQUEOLÓGICOS DE LA ÉPOCA PRECOLOMBINA.

En la isla de Coiba varios estudios arqueológicos de restos precolombinos evidencian la existencia de poblaciones que datan de 250 años AC. Las excavaciones llevadas a cabo en la isla indican que fue el hogar de varias tribus indígenas. Después de la arribada de los exploradores españoles en 1512, estas tribus desaparecieron, y se supone que huyeron a regiones cercanas o murieron. Para 1560 los registros del período colonial indican que la población sometida por los conquistadores, había desaparecido.

Con los estudios arqueológicos se teoriza un aumento de la población de todo el istmo en el primer milenio antes de Cristo y su estadía en las llanuras costeras del pacífico en donde “los primeros españoles encontraron extensas sabanas hechas por el hombre producto de la agricultura de tala y quema” situación que incluye el sur de Veraguas.

Charles Lothrop realizó excavaciones en el continente en los años de 1940 y reporta sitios de huacas en Soná, Puerto Mutis, Río de Jesús, Río Quebro y Río Arenas. En lo que es actualmente el centro de la provincia de Las Palmas en el distrito del mismo nombre realiza excavaciones en las riberas de los ríos Bubí, Lovaina y San Rafael, describiendo las huacas y sus contenidos, mencionando que “literalmente hay miles de tumbas que aumentan de profundidad a medida que se acercan a la costa.

También realiza excavaciones al oeste de Soná, en las áreas de Cerro Zapatillo, Cerro Viralí (Tambor), Cerro Manicular (Manigudá), Cerro La paz y Río Sapo. En su discusión de resultados indica la presencia de piezas confeccionadas con oro, la pobreza de la cerámica al compararla con la de Coclé y la presencia de metates muy elaborados, lo que no se encontraba con facilidad en otras excavaciones.

Debido a que se han encontrado objetos arqueológicos en los Cerros de El Cementerio y de El Chorro del corregimiento de Pixvae, se considera que la región estuvo habitada en la época precolombina.



Foto 4. Conchero en Mariato.

En Mariato se han encontrado concheros y muchos utensilios indígenas en toda el área pero no se ha realizado un estudio para determinar la época de los mismos.

En el 2000 se realizaron estudios de petroglifos encontrados en el área suroccidente de la provincia de Veraguas, en donde se encontraron una cantidad considerable de sitios de arte rupestre en petrograbados, los cuales corroboran el poblamiento en dicha región. El Sitio de San Juanito a 4 kilómetros de la población de La Soledad tiene petroglifos, lo que demuestra que el área ya estaba habitada a la llegada de los españoles. Estudios realizados por Harte, (1960: 1) sobre sitios de arte rupestre en otras provincias, sugiere que los diseños fueron tallados con instrumentos primitivos hechos de piedra.

La fabricación y adquisición de utensilios de piedra por parte de los aborígenes, fue por la necesidad de crear herramientas que les ayudaran en sus actividades diarias, como conseguir alimentos.

De acuerdo a sus características y su grado de elaboración, podrían clasificarse, la mayoría de ellos en un período temprano comprendido entre 1 al 1.500 DC (Cooke, 1998: 102). Como ejemplo de ello, pueden citarse las hachas y puntas de lanzas encontradas en el suroccidente veragüense. En nuestro recorrido por la región se encontraron restos de piedra excavadas por habitantes de la región al sur de Río de Jesús en la población de Sabaneta.



Foto 5. Restos arqueológicos precolombinos encontrados por habitantes de Sabanetas de Río de Jesús.

## EPOCA COLONIAL

Según Molina, las referencias geo-históricas de la época incluyen desde sus inicios la región insular del litoral pacífico, puesto que estas islas formaron parte de la estructura agraria de la provincia de Veragua. Son dos grupos: las del Golfo de Montijo y las del Golfo de Chiriquí.

“En ambas regiones se explotaron sus recursos forestales, pesquería de perlas y de caracoles.... Algunas de estas islas fueron utilizadas para la crianza de cerdos, cultivos de palmas de coco y como puertos intermedios en la travesía de Panamá a Centro América.”

En esa crónica de Diego Ruiz de Campos de 1631 se menciona a Coiba, Leones, Gobernadora, Cébaco y Ranchería como islas llenas de riquezas maderables. En el Golfo de Chiriquí se menciona Parida, San Pedro y Sevilla.

## **ISLA DE COIBA**

Una de las primeras menciones de la isla se da en los recorridos de Balboa, que en 1513, “salió del Darién con un bergantín y diez monoxilos, o sea botes unilígneos del país” y para explorar el área montañosa “los dejó en la tierra de Careta, cacique del litoral, amigo del de Coiba.”

Para 1517 Bartolomé hurtado encontró población indígena en lo que ahora se considera sería Bahía Honda y Coiba también estaba habitada. Gaspar de Espinosa recorrió en 1520 la región de Chiriquí hasta punta Burica; fue quizás el primer español en divisar o visitar las tierras de Pixvae.

*“Para trabajar en las minas del Darién, cuando todavía existía Santa María la Antigua, despoblada en 1524, se llevaban indios esclavos desde cien leguas al occidente, principalmente de Perequete y Coiba, que eran más pobladas”*

También contribuyó a la disminución de la población indígena las reducciones por encomienda que despoblaron los sectores de cacicazgos indígenas localizados en las islas, llanos y montañas del pacífico de Veraguas. El gobernador Rafael de Figuerola fundó una encomienda con los indígenas de la isla de Coiba y algunas islas de Chiriquí. (aprox 1604).

En cartografía desde 1545 aparece la región de Veragua en el Pacífico con el Golfo de Montijo y sus islas y se reportan algunas de las poblaciones como Filipinas, San Pedro de Montijo y Nuestra Señora de los Remedios.

Durante la colonización, los manglares y la exuberante vegetación costera e isleña del pacífico y los moluscos y crustáceos, la pesquería de perlas y el caracol púrpura sirvieron para surtir a la población de leña, maderas de todo uso y de alimento. Estas fueron industrias explotadas hasta la extinción de las especies.

*“La riqueza maderera permitió la creación de ciudades puertos, diminutas aldeas astilleros en Montijo, Remedios y Coiba..... Tenían buenos fondeaderos a buen abrigo de los vientos con ríos caudalosos y acceso a tierras aptas para la agricultura y ganadería”*

La gran parte de las principales poblaciones de la zona de amortiguamiento fueron fundadas “como ermitas con el objeto de recoger la población negra y mestiza dispersa por los campos permitiendo la concentración poblacional”. Estas ermitas eran ayudas a las parroquias principales y entre ellas tenemos a San Francisco de Paula del Río de Jesús, San José de Montijo y San Luis de Ponuga.

## MARIATO

En la historia de la minería de la República de Colombia se reporta de la época colonial:

*"En las costas del Mar del Sur, en las playas de Toreo está el célebre río de este nombre, y hace cuarenta años que un monteador las halló cubiertas de oro menudo: este distrito se repartió entre muchos mineros, a razón de cuatro varas cada uno, en todo el término de una legua; una avenida cubrió de arena este sitio, y desde entonces desapareció la riqueza, que atribuyeron y se persuadieron fue arrastrada por las aguas del río.....El río Toreo desemboca cerca de la punta Duarte a la entrada del golfo de Montijo.....De las primeras comunidades dadas en la época de la colonia fue en las riberas del río Mariato fundada por Antonio Córdoba y ya en 1600 se organiza una explotación de tierras organizada desde Montijo."*

Para 1630, era gobernador de Veragua Juan Monroy:

*"y les fueron otorgadas por la Corona con título de propiedad las tierras de Zuay y Mariato, localizadas al sureste del partido de Santiago de Veraguas."*

Esto incluía campos, montes, ríos, aguas, pescas arboles, bosques y demás que están dentro del término de dicha provincia.

## MONTIJO

EN 1516 Gaspar de Espinosa reconoció la Isla de Cébaco y parte del territorio interior de Veraguas. En 1519 exploró las costas de Montijo.

Se crearon las minas al norte de Veraguas en Santa Fe, que al agotarse pocos años después obligó a los habitantes a migrar a las tierras bajas del sur. Así se fundó San Pedro de Montijo en 1591. En 1608 se descubrió filones de oro y lavaderos de placer cerca del área de Quebro y Mariato. Esto causó una enorme afluencia de personas en su mayoría negros que poblaron la región.

Montijo tuvo siempre su función como puerto. La ruta original de navegación usada por los españoles fue abandonada por los pobladores debido a los ataques de los piratas. Desde su fundación como puerto astillero, para mayor seguridad utilizaron un ramal del río San Pedro que desemboca al norte del caserío de El Bongo y que era más cercano a Montijo. Allí hicieron una plazoleta de arena donde los botes anclaban con facilidad y lo llamaron Puerto Real o Campo de Ferias. La navegación se realizaba con mayor lentitud porque se necesitaba la pleamar para llegar al puerto y la bajamar para salir de él. Los barcos de mayor calado anclaban en el golfo y las lanchas llegaban allí para sacar la mercancía y trasladar los productos que luego exportaban.



Foto 6. Sitio del antiguo Puerto Real de Montijo.

Coordenadas

Latitud 7°58'7.42"N

Longitud 81°3'29.32"O

## **LEONES, GOBERNADORA Y CÉBACO**

En 1631 el cosmógrafo y cronista Diego Ruiz de Campos las describe así: “son montuosas y llenas de arboleda y tienen muchas quebradas de agua dulce y algunas playas de arena blanca de la parte este de ellas”. Por la fácil comunicación entre ellas y con la costa había intercambio de agua dulce, peces y cocos.

Hay reportes de población constante en las islas y del comercio sostenido con la costa y barcos que arribaban a las mismas. Para 1734 se reporta la explotación agraria, del caracol púrpura, pesquería de perlas, comercio con cocos, cacería de venados y otros animales.

## **SONÁ**

Las campañas de conquista por parte de los españoles los llevaron al sur de Veragua buscando oro o tierras fértiles para la agricultura y ganadería, así fundaron Filipinas, donde se establecieron para dedicarse a la explotación de cultivos. Según Ernesto Castellero, Filipinas se fundó en 1571 por don Alonso de Vaca, gobernador de Veragua. Parte de esta población salió a buscar otras tierras y fundaron Soná.

Rubén D. Carles escribe que ya en 1775 se menciona el pueblo de Soná como lugar de prédica y catequización de los padres reductores establecidos en Las Palmas.

Para inicios de la época colonial se reporta que "el río San Pablo desagua en la ensenada de Montijo; en el pueblo de Soná, que está en sus riberas, hay minas abundantes de oro que los vecinos trabajan, a lo que se llama “gurguseo”. Se extienden considerablemente estos minerales, pues llegan al río Lovaina, donde los antiguos sacaron cuantiosas riquezas.”

## **BAHIA HONDA**

Hacia 1631 el piloto español Diego Ruiz de Campos describe este sector de la costa pacífica de Veragua, en el actual distrito de Soná corregimiento de Bahía Honda, como deshabitada y cubierta de espesos bosques. En su Sumaria, descripción de la costa de Panamá en el mar del sur dice:

*“y desde aquí corre la costa del este al oeste hasta una isla llamada Canales, y cuatro leguas antes de llegar a dicha isla, alza la tierra una serranía no muy alta con algunas quebradas y es una costa muy montuosa de mucha arboleda y brava, que no hay en toda ella puerto alguno y al remate de esta serranía está en tierra firme una bahía llamada Bahía Honda, y tendrá un cuarto de legua de boca la cual es muy buen puerto, si hubiera que entrar en él. Está bien abrigado de todos los vientos y es muy fondable que tiene a la entrada y dentro, quince o veinte brazas de agua. El fondo que hay en ella es lama. Esta bahía tiene dentro dos isletas pequeñas y esta la una de la otra a tiro de arcabuz. También tiene tres ríos pequeños de agua dulce que entran en ella. Toda esta bahía es montuosa y llena de arboleda hasta la mar y por las orillas hay algunas playas. Esta bahía tiene la boca al sur.”*

## REMEDIOS Y EL PUERTO

Considerada la más antigua de las poblaciones chiricanas, fue fundada en 1589 por el capitán Martín Gutiérrez, recibiendo el nombre de "Nuestra Señora de los Remedios o Pueblo Nuevo". Se estableció sobre el territorio que actualmente se denomina "La Garita" y su fundación obedece a las órdenes del gobernador de Veraguas, don Pedro Roque Riquelme.

En 1620 un incendio asoló a la población, por lo cual debió ser trasladada del asentamiento inicial a la zona que hoy ocupa, en la cercanía del río San Félix. A Lorenzo del Salto le correspondió como gobernador en ese entonces, ordenar el traslado de "Los Remedios", como se denominaba en aquella época.

El nuevo emplazamiento se transformó en un centro comercial de importancia, entre algunos factores, por su cercanía al mar y poseer con los recursos maderables necesarios para fabricar embarcaciones. Constituía también Remedios un paso obligado entre Santiago de Veraguas y Chiriquí (nombre que recibía Alanje) y era el foco de evangelización de los indios guaimíes de la zona.

Refiriéndose al río de Nuestra Señora de Remedios, dice en 1631 el piloto Diego Ruiz de Campos, en su reconocimiento de la costa sur de Panamá, que

*“...todo está lleno de astilleros de navíos que se han fabricado i fabrican, porque es la parte más cómoda de todo lo necesario para el dicho efecto, i en este dicho río i en otros muchos que están cercanos, que se comunican todos como se hará mención, hai madera para estar fabricando sin parar hasta la fin del mundo...”*

Durante el siglo XVII, Remedios fue uno de los centros poblaciones más destacados para la administración política, civil y religiosa de la corona española en el Istmo de Panamá, y como prueba de ello fue su elección como residencia de varios gobernadores.

En 1680, un grupo de piratas ingleses atacó Remedios, pero sus habitantes replegaron a los invasores, ocasionándoles un gran número de bajas; sin embargo, en 1685 nuevamente el pueblo sufrió el embate de los corsarios, quienes prepararon su ataque ofensivo desde Coiba en el Golfo de Chiriquí. En esta ocasión, se logró arrasar a la

población, pese a encontrarse los moradores prevenidos y en mejores condiciones que en el asalto anterior.

## **EPOCA DE UNION A COLOMBIA**

### **ISLA DE COIBA**

En retribución a los servicios a la causa de la Independencia de España, el gobierno colombiano le cedió por la Ley 34 de 28 de octubre de 1886, 1.500 hectáreas en la Isla de Coiba, litoral sur del Istmo de Panamá a los herederos del general Pedro Alcántara Herrán.

Otra noticia durante el gobierno colombiano fue la acusación contra el sacerdote italiano Rabagliati, que logró conseguir una suma importante de dinero para construir un lazareto en la isla de Coiba. Las dificultades prácticas de recoger y trasladar a todos los enfermos se hicieron evidentes y la oposición a un proyecto tan desmesurado empezó a crecer siendo acusado de enriquecerse a costa de los enfermos hasta que el proyecto fue abandonado.

La isla fue también objeto de otras controversias cuando Lesseps intentó negociarla como parte de las concesiones para la construcción del canal, pues quería utilizarla para seguridad del mismo. No lo logró porque ya algunos colombianos tenían sus propiedades en ella. Entre ellos la familia del General Mosquera quienes recibieron oferta de parte del gobierno inglés para comprar las propiedades que ya tenían en la isla.

### **MONTIJO**

De Puerto Real se reporta: “Este puerto ya hecho un gran puerto, sirvió para celebrar las famosas fiestas de la Virgen de la Candelaria.” Para el 2 de febrero se realizaba la Feria de Puerto Real, en donde se vendían y se intercambiaban productos traídos por gentes venidas de toda la península de Azuero y de los territorios que bordean el Golfo de Montijo. Además se bailaba, cantaba y se le daba realce al folklore durante una semana.

Para mediados del siglo XIX, “Don José Álvarez Díaz construyó un depósito en el Puerto Real para guardar mercancías..... Gran cantidad de productos llegaban a él y eran enviados al extranjero donde eran vendidos a buen precio. Este puerto dejó de usarse al construirse el muelle de Puerto Mutis en 1898.

### **SONA, GUARUMAL Y LA SOLEDAD**

El puerto de Barranco Colorado del Rio San Pablo existía desde antes de 1814 y según la ley 69 del 6 de junio de 1871 del gobierno colombiano, se ordenó la construcción de un camino carretero que uniera a este puerto con Soná.

El primer barco introducido a la región cerca a 1850 fue el de la compañía de los hermanos Arosemena, que lo adquirieron para transportar mercancía desde Montijo pero solo pudieron llegar hasta Isla Leones pues no se conocía todavía la profundidad del curso del Río San Pablo hasta el Golfo de Montijo.

Algunas poblaciones como Guarumal y La Soledad surgieron en terrenos que originalmente eran haciendas de la Iglesia y que llevaban esos nombres. La gente que arribó a estos lugares eran españoles que se radicaron en el interior del país después de la Independencia de España (1821). Como las relaciones entre los sonaños y los recién llegados no fueron buenas, después de muchas riñas, las autoridades convencieron a los recién llegados de establecerse en los lugares antes mencionados. Estos terrenos fueron confiscados por la Nación en 1861.

## **EPOCA REPUBLICANA**

### **ISLA DE COIBA**

Desde 1919 funcionó como colonia penal del Gobierno panameño, que llegó a tener más de 1.000 presos, lo que contribuyó a su conservación (el Parque posee más de 240 km de costa, casi todas conservadas en su estado natural), además de impedir su colonización, ya que sus únicos habitantes eran los reclusos, los miembros de la Policía Nacional y Personal de la Autoridad Nacional del Ambiente.



Foto 7. Estero en la isla de Coiba, con riberas cubiertas de prístino bosque.

### **MONTIJO**

En la época colombiana inició la industria del jabón de cebo en barra, iniciativa de los primeros chinos llegados al lugar. Otros se dedicaron a la fabricación de ladrillo y tejas para casas. La presencia de chinos en el poblado de Montijo promovió la siembra de hortalizas en baja escala y a servirse mejor de los productos del mar, dando a conocer la utilidad que este tiene en el desarrollo de la comunidad. Todas han desaparecido.

También se extraía madera preciosa del área continental para la construcción de viviendas y la exportación. La madera en bruto se procesaba rústicamente utilizándose

entre los pobladores o se enviaba a Panamá. Posteriormente los detenidos en Coiba, utilizaban la madera de la isla para construir muebles.



Foto 8. Antiguo sitio donde se arrimaban las tucas de madera para transportarlas en balsa hasta los barcos. Lleva por nombre Arrimadero.

La pesca se realizaba en pequeños botes de madera y el producto era exclusivo para consumo de la población. Los pobladores de comunidades circunvecinas se dedicaban y todavía lo hacen a actividades agropecuarias.

Fue don Manuel maría Arosemena quien inició la construcción de la vía Río de Jesús - Montijo para ir a Santiago.

## **SONÁ**

La explotación de la concha madre perla se mantenía en la región en la época de la de la Guerra de los Mil Días. Después de esta guerra algunos liberales perseguidos se refugiaron en caseríos retirados en las costas y se dedicaron a la bucería, industria floreciente cuyos dueños, por su posición social estaban exentos de toda persecución.

El puerto de Barranco Colorado del Río San Pablo existía desde finales de 1850 y según la ley 69 del 6 de junio de 1871 del gobierno colombiano, se ordenó la construcción de un camino carretero que uniera a este puerto con Soná. Localizado al lado de Soná, fue construido en 1908. Era un puerto para el transporte de ganado de tres distritos, Las Palmas, Río de Jesús y Soná. Puerto profundo y de muelles cortos, estuvo dotado de todos los implementos necesarios para el embarque de ganado de todo tipo, con corrales y chiqueros de barras de acero y piso de concreto armado, depósitos, casas de hospedaje y restaurante.

La actividad portuaria de Barranco Colorado en la que atracaban los vapores Taboga, Veraguas, David y Panamá y los buques Almirante, San Lorenzo, San Pablo, Ligia Elena y otros de menor calado, murió con la construcción de la carretera nacional que pasaba por Soná.



Foto 9. Antiguo puerto de Barranco Colorado en las riberas del Río San Pablo, Soná.

El Proyecto Sur de Soná fue una política de desarrollo a corto plazo creada para dar cumplimiento a objetivos y metas planeadas para 1976 – 1980. Lo más importante fue la construcción de la carretera del sur de Soná. También se construyeron puestos de salud, letrinas, pozos, acueductos rurales, centro materno infantil, beneficiando a una población de 18,500 personas. Hubo mejoramiento y construcción de aproximadamente 600 viviendas, beneficiando a igual número de familias. Se construyeron escuelas, internados y se desarrollaron programas de capacitación y educación de adultos.

El latifundio ganadero es una característica propia de Soná donde la mayor parte de las tierras es utilizada en la ganadería, reservándose una pequeña parte para la agricultura de subsistencia. Esto llevó al establecimiento de los asentamientos campesinos en el área agrícola, ganadera y avícola y se organizaron de acuerdo con la realidad cultural de la población que era afectada por los planes de desarrollo.

## **RIO GRANDE**

Desde la llegada de los primeros colonos la región de Rio Grande presentaba un sector agropecuario históricamente atrasado, viviendo en condiciones difíciles, donde prevalecía la explotación, la miseria, el analfabetismo, la desnutrición, las enfermedades y la ausencia total de los servicios básicos necesarios para el desarrollo de una vida decorosa.

Los habitantes que viven en este corregimiento llegaron de diferentes lugares de la provincia de Veraguas, como La Mesa, San Bartolo, Montijo, Rio de Jesús, Utira, Isla Gobernadora, Rodeo Viejo de Soná, El Maraón, Guarumal, La Peña de Santiago y La Arena de Chitré, principalmente.

En su lugar de origen vivían en medio de una pobreza extrema por no poseer tierras donde trabajar ni otros medios de sustento. Migran buscando oportunidades para mejorar su nivel de vida y trabajar en las haciendas ganaderas del terrateniente de la región, localizada en ese entonces en Guarumal. Realizaban labores de limpieza de potreros, construcción de cercas, cuidado del ganado y otras labores propias de estas fincas. Se pagaba setenta y cinco centésimos de balboa diarios al trabajador. Los

terratenientes de entonces “cedían” pequeñas parcelas de roza a los campesinos para que las cultivaran.

Para completar el sustento estas familias fueron colonizando las tierras al sur del Río Caté, utilizando el nomadismo agrícola como método de cultivo y trasladando su vivienda cada año a un pedazo de tierra diferente sin poder acumular bienes en forma de árboles frutales, casas de material sólido ni animales domésticos.

El Sr. Zequeida reporta:

*“Trabajar la agricultura tradicional consistía en tumbar el monte, quemar, sembrar a chuzo y cosechar rudimentariamente. En los primeros tiempos los terratenientes permitían a los campesinos del Sur de Soná trabajar pequeñas parcelas. Recuerdo que el terrateniente llegaba en los meses de diciembre y enero al Hato del Cenegal, a donde acudía la gente de esas comunidades a pedir corte del monte, quien no lo hiciera se quedaba sin trabajar ese año. Nos permitía cortar una cantidad no mayor de una hectárea o donde pudiera sembrar una lata de semilla de arroz, con el compromiso de darle veinte manotadas de arroz de cada cien que cosechara. Además teníamos que cercar el terreno, sembrar la semilla de pasto faragua, dejando el potrero hecho.”*

Así el campesino enfrentó la selva para lograr su sustento y convertir esas tierras boscosas en inmensos pastizales a beneficio del terrateniente, que los incorpora a su hato ganadero a medida que se amplía la frontera agrícola. Para mediados de siglo XX esa frontera llega a los sitios en donde se habían establecido de manera permanente algunos núcleos de población - que luego fueron organizados como asentamientos campesinos- y como no se podía avanzar más, porque la tierra que quedaba llegaba al mar, los campesinos se aferraron a la tierra colonizada por ellos, desatándose una lucha tenaz entre estos y los terratenientes.

“Para 1958 ya se habían formado las primeras comunidades de inmigrantes, estas eran El Tigre de Los Amarillos, Carrizal y Farfán. En el Tigre de San Lorenzo y Madre Vieja, vivían algunas familias y en 1960 surge la inquietud de trabajar esas tierras sin solicitarlas al terrateniente, porque ya vivíamos en ellas. Allí es cuando nos llega la orientación del Partido del Pueblo.... Y para el año 1963 habíamos organizado las Ligas Campesinas de El Tigre de Los Amarillos, Carrizal y Farfán, posteriormente la de El Pital y Pueblo Nuevo, teniendo en cuenta que eran ilegales y perseguidas por el gobierno”.

Las acciones de persecución y hostigamiento consistían en azotes y arresto, no permitir el corte de materiales naturales para la construcción de sus viviendas, prohibición de la pesca en los ríos y quebradas, trabajo obligatorio sin remuneración, envenenamiento de animales domésticos, cierre de caminos de acceso y por último quemar los potreros donde ya habían pobladores, desapareciendo comunidades enteras como El Pital, El Zancudo, El Guineo, Borracherón, El Harino, Tiende Ropa, Varón y La Pacora.



Foto 10. Letrero en la población de Santa Catalina, que muestra los atractivos turísticos de la población, cuyos dueños actuales son todos extranjeros.

Esta parte oscura de represión y hostigamiento hacia el campesino creó la resistencia del mismo en lo que se conoce como la historia de las Ligas Campesinas y una década después (1971) propició la creación de los Asentamientos Campesinos, estructura comunitaria formada alrededor del trabajo agrícola, con el objetivo de mejorar la situación socio económica de la población rural. La existencia de los mismos también favoreció la construcción de la carretera hacia el Sur de Soná en 1972.

La costa de esta región en la actualidad no pertenece a los panameños que por décadas habitaron la región. Los pobladores han vendido sus tierras a intereses extranjeros por lo que se han visto obligados a migrar a otras áreas,

## BAHIA HONDA

Los antepasados de los actuales habitantes vinieron del distrito de Remedios en Chiriquí a finales del siglo XIX, huyendo de las presiones causadas por la Guerra de los Mil Días. Eran gente campesina y pescadores. Esta zona estuvo cubierta por espesos bosques y con presencia de gran cantidad de entierros indígenas o huacas.

Esta oleada de gente nueva estaba compuesta por negros y mulatos con una cultura diferente a los indígenas originales. Las familias más numerosas eligieron los mejores sitios para hacer sus casas. Algunos habitantes de edad avanzada recuerdan como era la isla en sus inicios: todo el paisaje estaba cubierto por agua y montañas y en la misma todavía se escuchaba el rugir de los “leones” (jaguar). Su población aumentó de 42 hab en 1920 a 1287 en el censo del 2000. De ellos 750 viven en la Isla.

Al aumentar la población algunas familias se mudaron al continente formando caseríos como Salmonete. En la cordillera cercana ramal de la serranía del Tabasará, habitan campesinos étnica y culturalmente diferentes de la gente negra de las comunidades costeñas. Estos son “cholos” o sea indígenas que han perdido su cultura y lenguaje.

Un siglo después de la llegada de los primeros colonos, tanto en la isla como en tierra firme, la vegetación tropical ha desaparecido y con ella la fauna correspondiente, solo quedan los nombres en la toponimia local. La emigración a los territorios de la costa

provocó la deforestación de los mismos. Se buscaban nuevos sitios para cultivar fuera de la isla.



Foto 11. Llano central y escuela de Salmonete.

## PIXVAE

La historia oral dice que el corregimiento se fundó en 1908, pero aparece en el censo a partir de 1930. El nombre de Pixvae fue dado por sus primeros pobladores a este territorio al parecer debido a la abundancia de la palma que produce tal fruta específicamente de la variedad conocida como pifa chichero, cuyo nombre científico es *Gulielma utile*. Su fruto es pequeño, aceitoso o de muy agradable sabor, aún existen ejemplares de esta planta en áreas aledañas a la comunidad. Se sabe que el lugar estaba poblado para la Guerra de los Mil Días, pues un episodio de la misma ocurrió en Pixvae.



Foto 12. Naturaleza asolada por años de deforestación en el área de Pixvae.

El primer habitante de Pixvae fue un colombiano llamado Antonio Arbelo que construyó un rancho frente a la Punta El Banco y se dedicó a la cacería y a la pesca. Después llegaron otras familias procedentes de Bahía Honda.

Durante el siglo XIX y principios del siglo XX, Coiba fue un lugar en donde los barcos perleros tenían centro de operaciones, y en Pixvae para 1910 la población se limitaba a 23 casas, dedicados sus pobladores a la pesca de perlas como principal actividad económica.

Posterior a la finalización del negocio de la bucería, se dedicaron a la agricultura y al negocio de la copra, recolectando cocos por todas las islas de la región, para después venderlos en Soná y Montijo.



Foto 13. Cocoteros sembrados en las islas de la zona.

## REMEDIOS

El corregimiento de “El Puerto” es como su nombre lo dice, un puerto localizado en el distrito de Remedios, provincia de Chiriquí y en tiempos pasados de la colonización era una zona bastante recorrida por los corsarios y piratas.

El Lugar donde se encuentra el Puerto actualmente pertenecía a una finca que era propiedad de los Hermanos Motta llamada Antioquia. Alrededor del año 1968 y 1969 Omar Torrijos Herrera expropió a los Hermanos Motta de estos terrenos y creó una carretera que llegaba hasta el mismo puerto o estero, de allí es donde se empezó a poblar esta área aunque ya existían personas habitando en los alrededores de lo que en ese entonces se conocía como Antioquia.

### 3.3 DESCRIPCIÓN DE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA ZONA

#### 3.3.1. ASPECTOS SOCIO ECONOMICOS

La consideración del aspecto económico en una investigación de cultura es de importancia pues por lo general la escasez de dinero, limita el acceso a los bienes de consumo característicos de la época moderna. Esto a su vez limita también los contactos permanentes con esta cultura moderna y permite que la herencia cultural recibida por ellos no se altere de manera sustancial.

Desde la época colonial hasta la década del 70 del siglo XX, toda esta región costera estaba aislada del resto del país, siendo su único medio de comunicación la navegación en bote de remo o de vela.

Hasta mediados del siglo XX la economía de la región estaba basada en el latifundismo. Grandes extensiones de tierra eran acaparadas por los ricos del área limitando el acceso a los campesinos a la tierra donde tener un asiento propio. Esto cambió con la subida al poder de los militares en 1968, quienes confiscaron grandes extensiones de terreno que fueron transformados en Asentamientos Campesinos. El modo de vida era y sigue siendo de subsistencia, pues la gente trabaja en oficios que le puedan proporcionar el mínimo ingreso.

Excepto en Remedios y Quebro, la población es campesina con una mezcla hispano-indígena y negroide, en la que prevalece la piel oscura. Hay una gran cantidad de jóvenes menores de 20 años (40%) y de adultos entre 20 y 50 años (40%).



Foto 14. Niños del área de Pixvae. Las características físicas de la población vienen de sus ancestros indígenas, hispanos y afros, predominando estos últimos.

La construcción de las carreteras hacia el Sur de Soná (1970) y hacia Mariato y Quebro (1984) llevó en años posteriores, las comodidades de la electricidad, al agua potable, la salud y la educación hacia las poblaciones aledañas de estas apartadas regiones. El mayor impacto de este acercamiento de culturas lo han recibido las viviendas, que

rápidamente se transformaron en casas de concreto, pero sin dejar atrás pequeñas “rancherías” como habitaciones laterales, construidas de materiales vegetales al estilo de los antiguos ranchos de penca.



Foto 15. Carretera hacia Mariato. Observe las cercas vivas de las fincas dedicadas a la ganadería.

Hay analfabetismo entre los adultos en áreas alejadas de Soná, Las Palmas y Mariato, especialmente los adultos mayores y si alguno asistió a la escuela, no terminó la primaria llegando por lo general hasta tercer grado. Aquellos que terminaron la primaria son adultos entre 20 y 50 años. Los jóvenes menores de 20 años son los que han terminado el primer y/o el segundo ciclo. Ninguna de las viviendas encuestadas tiene algún habitante con estudios o título universitario.

En el 89% de los casos el ingreso familiar mensual está por debajo de los B/ 200.00. Hay poca empleomanía en la región y los trabajos de peón en una finca se pagan a B/ 5.00 el día. Los distritos con mas personas trabajando fuera del hogar son Soná (38%), Montijo (25%) y Mariato (15%).

### **3.3.2 EMPRESAS Y EMPLEOMANIA, AGROTURISMO**

Los emprendimientos son escasos en el área debido a la poca formación académica. Pero los habitantes (56%) muestran disposición para aprender nuevos oficios en la rama del turismo si se presenta la oportunidad.

Solo un tercio de los encuestados conocen lo que es el agroturismo, lo que indica que las autoridades correspondientes no cumplen su papel de difundir este tipo de negocio. En entrevista sobre el tema la respuesta fue “solo visitan a personas con dinero y fincas grandes”.

Solamente 31 personas tienen alguna empresa, lo que representa el 15% de los encuestados. La gran mayoría son pequeñas tiendas de víveres de un solo propietario, que suplen a las pequeñas poblaciones de alimentos enlatados y productos secos.

Otro 15% de los encuestados trabaja en empresa privada y un 9% como empleados gubernamentales.

Un tercio de los encuestados están interesados en crear su propia empresa y un 57% les gustaría trabajar como empleados de alguna empresa turística.

La oficina gubernamental encargada del desarrollo del agroturismo en esta región solamente trabaja con la gente que tiene capacidad económica. El 100% de los entrevistados que tienen fincas mostró interés en participar en este tipo de actividad, pero no la desarrollan porque no han recibido visita de esta entidad.

La emigración a las áreas urbanas es grande y las principales razones son búsqueda de trabajo (36%), por matrimonio (13%), o por estudios (8%). Río de Jesús, Montijo y Soná son los distritos que presentan mayor migración. En los últimos censos Río de Jesús ha mostrado una tendencia a reducir su población. Los lugares escogidos para migrar por lo general son la ciudad de Panamá (42%) y la capital de la provincia (21%). Esto produce una escasez de mano de obra joven, que no se puede suplir. Si los que emigran deciden regresar no retornan a las actividades del área y buscan un empleo cercano en la ciudad que les permita mejorar su modo de vida.

### **3.3.3 GÉNERO**

La vida familiar desde la época colonial se centra en el dominio del varón sobre la mujer en todas las decisiones de la vida diaria y así se conserva, El varón es el proveedor del hogar. A él le toca la búsqueda de la leña, la práctica de la cacería, participar en las juntas, realizar las siembras, vender el producto de la siembra, enseñar a sus hijos a sembrar, cuidar el ganado y realizar la pesca. Esta enseñanza por lo general comienza a los 6 años y se enfatiza a los 8. También toma la decisión del destino del dinero en el 42% de las familias, mientras que en el 26% la mujer decide. Solo el 20% informó que ambos deciden conjuntamente.

Es interesante notar que ambos padres deciden si los niños van a la escuela (92%).

Mientras tanto la mujer se dedica a las labores de la casa, cuidar las mascotas, preparar las comidas, transmitir el conocimiento a sus hijas de las labores de la casa, en edad parecida a la de los varones.

Casi el 50% de los terrenos donde se ubica la vivienda familiar está a nombre del esposo, mientras que a nombre de la mujer está el 17.6%. Solo el 5% de los terrenos está a nombre de ambos.

El 61% de los terrenos de siembra pertenecen al esposo y este es el encargado de la agricultura (63%) y de la venta del producto agrícola. En algunas ocasiones la mujer lo acompaña (22%).

Muchos de estos datos, resultados de nuestras encuestas reflejan la información de la FAO sobre la mujer rural en Panamá:

(<http://www.fao.org/docrep/007/ad932s/ad932s00.HTM>)

- En Panamá, las mujeres constituyen el 49,5% del total de la población.
- La tasa de analfabetismo presenta diferencias leves entre hombres y mujeres: 7,4% y 8,7%, respectivamente.
- El 8,1% de las mujeres rurales se ocupan en el sector agricultura y pesca.
- Las mujeres participan activamente en la producción de maíz, cumpliendo un rol esencial en la post-cosecha.
- Las mujeres están activamente involucradas en la forestería, pesquería y producción de ganado
- La mujer contribuye al ingreso del hogar, a través de la huerta familiar, de la producción doméstica y del trabajo asalariado.
- La mujer tiene un rol central en el cuidado del hogar y la producción de alimentos.
- La contribución de las mujeres a la agricultura está ampliamente subestimada, generalmente son consideradas trabajadoras familiares no remuneradas.

### 3.3.4. SALUD

La salud por estos predios se convertía en cuestión de vida o muerte. Las enfermedades comunes se trataban con medicina casera y con curanderos, quienes conocían las recetas de plantas medicinales para mejorar o curar la afección. En caso de enfermedades graves, mordidas de culebra, o accidentes, el traslado se efectuaba hasta la costa en hamacas o catres de cañizo llamados talanqueras cargados en hombros. Al embarcarse en bote de remos y vela se demoraban casi un día en llegar al puerto para tomar un transporte y llegar al hospital.

Después de la construcción de la carretera hacia el sur de Soná, llegó la medicina moderna por medio de los Puestos y Centros de Salud, que se esparcieron por toda la región. Estos sitios han servido para atender urgencias, y enfermedades comunes. También se encuentran los programas nutricionales de diferentes instituciones privadas o religiosas.



Foto 16. Oficinas de NUTEJE, que realiza programas de nutrición infantiles en la región. Montijo.

Estos Centros de Salud son utilizados por el 75% de los encuestados, mientras que un 2% reconoce acudir al curandero cuando se presenta la enfermedad. El resto,

aprovecha la facilidad de la carretera o de los botes a motor, para ir al hospital más cercano (Santiago o Soná).

Para atender partos, el Ministerio de Salud y la Caja de Seguro Social, entrenan a pobladores en las últimas técnicas de asistencia de partos. En esta región se reportan parteras en Pixvae, Bahía Honda, Río Grande, La Soledad, Guarumal, las Huacas, Quebro, Llano de Catival, Ponuga, Montijo y Río de Jesús.

También se encuentran curanderos, pobladores que tienen habilidad para reconocer plantas y sus propiedades medicinales. Cobran por diagnosticar y recetar remedios botánicos. Algunos se valen de la ignorancia popular y utilizan la superchería, la magia blanca y la magia negra para lograr sus propósitos.

Hay curanderos en las poblaciones de El Tigre de San Lorenzo, La Soledad, Farfán, Cerro Banco, Pixvae, La Loma, Playa Reina, Ponuga, Cirbulaco, Sabaneta, Montijo, Rincón Largo, Remedios, El Jobo e Isla Leones.

El Ministerio de Salud con el apoyo del programa TRAMIL del Caribe está repartiendo en los Centros de Salud afiches recomendando el uso de ciertas plantas para síntomas específicos, que brinden al enfermo alivio temporal hasta llegar al Centro de Salud más cercano. También se realizan giras médicas en donde participan doctores especialistas para atender a los pobladores de la región.

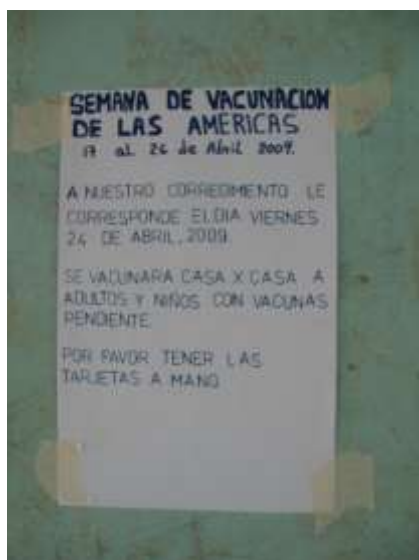


Foto 17 y 18. Letreros del Ministerio de Salud, colocado en Isla Leones y Las Huacas de Río de Jesús.

A continuación presentamos la lista de una gran cantidad de plantas que se utilizan como remedios caseros populares para aliviar enfermedades, con su nombre común y nombre científico y no todas han sido aprobadas por el programa anteriormente mencionado. Para complementar, busque en Anexos la Tabla de Plantas Medicinales.

La hoja de alcabú negro para dolor de muelas

La flor de calabazo y la hoja de la salvia para el dolor de oídos

La caña agria, la cáscara del algarrobo y la cepa de caballo para limpiar los riñones  
 Las hojas de almendro y las hojas de higuerrillo para la inflamación del vientre  
 La hoja de la contragavilana para fiebres e infecciones  
 La pulpa cocida del calabazo para limpieza de la mujer después del parto  
 Las hojas del chumico sol, de la salvia o de la yerba mora para tratar el pasmo.  
 Las hojas del clavito pozo para limpiar el organismo  
 Las hojas de guanábano, guayabo y marañón para tratar la diarrea  
 Las hojas de guarumo morado y de Jericó para el asma  
 La hieba de soldado para la hemorragia  
 Las hojas de palo cuadrado y de salvia para el dolor de cabeza  
 Las hojas del naranjo, dormilona y de tilo para el insomnio y la tensión nerviosa  
 Las hojas de paico y yanten para eliminar parásitos

### 3.3.5 MEDIOS DE COMUNICACIÓN, ELECTRICIDAD Y AGUA POTABLE

Molina en su libro “Veragua, la tierra de Colón y de Urracá”, sostiene la tesis que la causa del poblamiento de Veragua en los sectores del Pacífico Sur a finales del siglo XVI: Nuestra Señora de los Remedios, San Pedro de Montijo y Santiago de Alanje, surgieron como puertos astilleros, debido a su localización en sectores donde había riqueza maderable, magníficos fondeaderos, con buen abrigo de los vientos, cercanía de los ríos caudalosos y con acceso a tierras aptas para la producción de maíz y para la ganadería.

Toda la comunicación de la época colonial se realizaba por vía marítima, aunque el comercio de cabotaje estuvo prohibido hasta la primera mitad del siglo XVIII. Fue en siglos posteriores en que por la necesidad del tránsito de recua de mulas desde Nicaragua y Costa Rica, se crearan los caminos que cruzaban por Santiago, Natá y la ciudad de Panamá.



Foto 19. Una muestra de los caminos que conducen a la gran mayoría de los pueblos de la región. Verano 2009.

La construcción de la carretera hacia el Sur de Soná (1970) y posteriormente la de Arenas-Quebro (1990), cambió el transporte marítimo que existió desde la Época Departamental: botes de madera impulsados a remo primero, con vela después y por

último con barcos a motor llamados “gasolinas”. Para trasladarse del Sur de Soná hasta el puerto del Río San Pablo a remo y vela se tomaban 8 horas.



Foto 20. Uno de los “puertos” que utilizan los pobladores para arribar a tierra. Soná, playa Bermejo.

Para facilidad de los usuarios se crearon varios puntos de salida a lo largo de la costa de la región, que los habitantes llaman “puertos”, pero en realidad son sitios como playas o esteros que permiten la arribada de los botes dando cierta protección a los pescadores, viajeros y embarcaciones de las inclemencias del tiempo.

El primer puerto “oficial” de esta región fue el Puerto Real en el Bongo de Montijo, localizado en un ramal del los esteros del Río San Pedro, que a su vez desembocan en el Golfo de Montijo. Se creó al fundarse la población de Montijo en 1591. He aquí una descripción del puerto de Montijo, reportada por Molina:

*“en el sur está el (puerto) de Montijo por donde entran y salen canoas..... ese puerto es un estero que entra tres leguas tierra adentro ....y es casi imposible que entrasen los barcos por pequeños que fuesen , pues aun las canoas faltándoles las mareas se quedan en seco. “*



21



22

Foto 21. El transporte común de la población es el caballo. San Lorenzo, Rio Grande.

Foto 22. Transportando maíz en un motete. Salmonete, Soná.

Este puerto fue famoso por las festividades que allí se celebraban cada 2 de febrero (Día de la Candelaria), las llamadas Ferias de Puerto Real. Este puerto dejó de usarse

al construirse el muelle de Puerto Mutis en 1898 que es el puerto que se utiliza en la actualidad.

Aún con los nuevos caminos y carreteras, el medio de transporte más utilizado es el caballo, y llevar la carga a cuestras en motetes, especialmente el producto de la cosecha.

### **Agua Potable.**



Foto 23. Antiguo pozo con bomba de agua, utilizada para proveer agua potable a la población. Río de Jesús.

El agua potable escasea en la región; en las comunidades de Las Palmas las viviendas no tienen acceso al agua potable y en Ponuga, Remedios, Mariato y Río de Jesús el 10% o menos de los pobladores pueden conseguirla. Las mejores condiciones las tienen Montijo (22%) y Soná (34%). Los que no tienen acceso se abastecen por pozos o en quebradas. En una de las poblaciones de Río de Jesús informaron que el acueducto de pozo llegó en 1994, y a partir de esa fecha, las mujeres dejaron de ir a la quebrada a buscar agua o lavar la ropa. El acarreo del agua se hacía con latas de 5 galones y la ropa en bateas colocadas en la cabeza.

### **Electricidad.**

Lo mismo ocurre con la electricidad, en donde solo los poblados cercanos a los mejores caminos de penetración y carretera tienen acceso a la misma. Montijo (15%) y Soná (19%) son los más beneficiados. Sin embargo el 68% de los encuestados tienen televisión y se surten de electricidad con el uso de baterías de 12 voltios.

### **3.3.6. GRUPO SOCIAL Y CAPACITACION**

Las agrupaciones más frecuentes son de tipo comunitario (31%), religiosas (28%), de pesca (16%) y agrarias (8%) siendo Soná y Montijo las áreas más favorecidas con las actividades resultantes. Aun con la presencia de estas organizaciones el 58% de los encuestados dice no haber recibido ningún tipo de capacitación, ni pertenecer a alguna agrupación.

### 3.3.7. VIVIENDA

La vivienda del campesino de la Zona de Amortiguamiento está condicionada por los elementos que provee la naturaleza para su fabricación. Escritos coloniales recopilados por Molina describen las casas en Remedios (1607): “hasta treinta casas de pajas y cañas y palo de monte, atadas con bejucos que sirven de clavazón” y también las de los arrabales de la ciudad de Santiago y en los campos cercanos (1756): “las casas estaban por lo general forradas de cañazas con techo de paja”.

A medida que avanza la civilización, al lado de la carretera se pierde mucho el rancho tradicional construido de palma maquenca (*Oenocarpus panamanus*) o de palma real (*Scheelea zonensis*). Los abuelos de todos los actuales habitantes vivieron en ranchos construidos con pencas de palma. Este tipo de construcción ha permanecido intacta por 500 años en esta región tan apartada de la República.

También se construía y todavía se hacen casas de madera con techos de penca, mientras que la casa de quincha fue la excepción en esta área pues se concentraba en las capitales de distrito. En la actualidad un 94% de los encuestados declara que su casa es propia, aunque solamente el 50% tenga título de propiedad del terreno en que está construida. 47% de los terrenos tienen derecho posesorio.

Actualmente se encuentran muchas viviendas de concreto con techo de zinc. De todos los hogares entrevistados, el 98% tenían techo de zinc con piso de cemento (85%); el resto tiene piso de tierra. Lo más importante de toda esta investigación fue observar que aunque las viviendas sean de concreto, el resto de su menaje se mantiene invariablemente apegado a las costumbres campesinas que exponemos más adelante.

Las casas de concreto tienen cuartos separados para la sala comedor y el dormitorio al estilo de las ciudades, pero también tienen adosadas una “ranchería” que alberga la cocina, para evitar el humo producido por el fogón de leña, que es utilizado en el 81% de las viviendas.



Foto 24. Vivienda de concreto con rancho auxiliar.

Los ranchos se encuentran con facilidad por toda el área de la Zona de Protección Marina, principalmente en el interior, lejos de la costa y de la carretera y pertenecen a campesinos de muy bajos recursos. En los ranchos, el techo está hecho de pencas de palma al igual que las paredes. Las pencas de la pared se amarran en sentido horizontal. La otra forma es dejar el “hueso” de las pencas desnudo y amarrarlos para hacer las paredes.



Foto 25. Vivienda de pencas

En el rancho de cañazas (*Bambusa bambusa*) las paredes son de bajareque o sea cañaza partida por la mitad, amarradas verticalmente con bejucos de monte (especies de las familias Fabaceas y Bignoniaceas). El piso este tipo de vivienda es de tierra apisonada, que se moja y barre varias veces al día, con una escoba de la planta “matillo” (*Matayba* sp) o de pencas de palma amarradas a un palo con “majagua” (*Apeiba tiborbuo*).

La puerta de la vivienda siempre queda frente a la carretera o está ubicada en contra del viento. Si hay ventanas, son pocas y muy pequeñas.

En el patio, cerca de la casa se levanta un pequeño cuarto con techo de una sola agua que es utilizado para la letrina y el baño. El servicio de hueco y la letrina es común todavía en estas viviendas de concreto, en un 48% y 35% respectivamente. Esta es una de las razones de la precaria situación de salud que se vive en estas comunidades. A diferencia de la casa de concreto, la distribución interna del rancho de pencas se compone de una sola alcoba amplia que usa la familia para dormir.

La cocina suele estar anexada a la casa principal y tiene un fogón alto, armado con una mesa de troncos (29% de los encuestados). Esta mesa es recubierta de barro y se le colocan piedras o ladrillos, que sirven para colocar las ollas. Otra forma de fogón es el de tres piedras grandes puestas directo sobre el suelo (52%). Se cocina siempre con leña (78%) y la mujer de la casa, trata de conservarla encendida todo el día, apagándola en la noche.



Foto 26. Fogón de cocina encima de una mesa.



Foto 27. Talanquera para colocar los trastes de la cocina.

La leña proviene de todo tipo de vegetación que pueda arder. Además de árboles y arbustos (*Matayba* sp., *Byrsonima crassifolia*, *Randia* sp.), también se utiliza la tusa del maíz y las pencas de las palmas. Para esto hay madera preferida como la de nance (*Byrsonima crassifolia*) que produce buen fuego y no humea.

### 3.3.8 MENAJE CASERO

Los objetos de uso casero tradicionales contruidos con plantas que se encuentran en la vecindad han sufrido el embate de la civilización y se han reemplazado por objetos modernos de metal o plástico, baratos y fáciles de conseguir.

Entre los artículos de confección casera por algún vecino que tenga la habilidad y el conocimiento se encuentran todavía las bateas (71%), las totumas (60%), el pilón (44%), la piedra de amolar (46%), el mecedor (39%) y la cazuela (44%). La máquina de moler (71%) es indispensable para los productos derivados del maíz. El motete sigue siendo el medio de acarreo de productos de mayor uso. Se utiliza mucho la hamaca (71%) para descansar o dormir y entre los catres el que todavía se utiliza es el de cañaza (*Gynerium sagittatum*) (13%).

Los utensilios de cocina se han modernizado, pero todavía se encuentran ollas de barro para cocinar el arroz (*Oryza sativa*) y los frijoles (*Phaseolus vulgaris*), que es la dieta acostumbrada. La pieza indispensable es la cazuela de asar tortilla de maíz y donde no hay disponibilidad de agua de acueducto (89% de las viviendas) se utiliza la tinaja para mantener el agua fresca. Por su forma, la tinaja requiere siempre de un “tinajero de horqueta” localizado cerca de la entrada de la vivienda. Con la madera de los árboles como Guácimo, cedro espinoso y mango (*Guazuma ulmifolia*, *Bombacopsis quinata*, *Mangifera indica*) se confeccionan cucharones, mecedores y batidores de más de

medio metro de largo que se utilizan para revolver o batir el contenido de pailas grandes.

Con el fruto del árbol de calabazo (*Crescentia cujete*) se fabrican todavía diversos utensilios y vasijas como vasos, coladores, cucharas y vasijas que sirven de cucharones. Para fregarlos después de comer se restriegan con la hoja de la planta llamada chumico (*Curatela americana*).

Con las calabazas o “tulas” (*Lagenaria sp*) se fabrican vasijas para cargar agua o bebidas fermentadas. Al fruto se le practica un agujero en la parte superior que sirve para extraerle las semillas. Después de seco, se tapa con una “tusa” (*Zea mays*). Las calabazas más grandes al partirlas por la mitad sirven como “bangañas” para acarrear agua del pozo y bañarse.

Para colocar los trastes de la cocina cuando no se usan se colocan sobre una “talanquera” o mesa pequeña cuyo sobre está confeccionado con caña blanca (*Gynerium sagittatum*). Algunas las construyen bajo una ventana.

La piedra y mano de moler ya está totalmente en desuso. Ahora se compra una moladora para el maíz que se sitúa en su propia base de tronco en un sitio aparte de la cocina.

Según los medios económicos del dueño el mobiliario de la cocina se completa con una mesa rústica y varios banquillos o banquetas.

La cama de dormir puede ser una hamaca o un catre que se fabrica con armazón básico de cuatro troncos como patas enterradas en el piso y un marco de madera que se cubre con cañaza. Cuando se puede, sobre esta base se coloca un cuero de vaca sin curtir. Como sábana cosen retazos de tela, lo que les da un colorido muy particular. Otra manera de acostarse es utilizando catres de tijera, que se mantienen cerrados hasta la hora de dormir. Cuando se reciben visitas aparecen los “taburetes” o sillas con respaldar y asiento de cuero de vaca sin curtir.



28



29

Foto 28.  
Banqueta para  
sentarse.

Foto 29. Jorón  
con manotadas  
de arroz para  
su uso  
posterior

En las paredes se pueden encontrar repisas o estanterías en las que se colocan la lámpara de querosín, cuadros de santos y retratos o algunas vasijas y medicinas. En la

puerta de entrada se coloca una pequeña cruz hecha de “palma bendita” (*Scheelea zonensis* o cualquier especie de palma) para que no entre lo malo a la casa o pequeños racimos de arroz para que entre siempre la abundancia.

Toda casa campesina de penca o de concreto se complementa con la huerta o patio, que está sembrada con algunos árboles frutales. Por lo general cercan los patios con astillas de madera de Nispero (*Manilkara sapota*) y Teca (*Tectona grandis*) y alambre de púas. Lo más particular es la entrada pues varía según gustos y necesidades

En el patio se encuentra también un rancho pequeño en el que se guardan los implementos de agricultura, pesca y las monturas, actuando también como depósito de alimentos en el “jorón”. Allí arreglan los ponederos de huevos de las gallinas. Para subir al jorón se utiliza un tronco al que se le tallan escalones.

Atrás del rancho está el pilón con sus dos manos, contruidos de madera de mango (*Mangifera indica*). La batea ovalada (mango; mangifera indica, Cedro espino; *Bombacopsis quinata*) y el manduco (Macano; *Diphysa americana* o espino amarillo; *Chloroleucon mangense*, o espino venao; *Randia armata*) de lavar la ropa están cerca. Allí se construye el encierro para los pollos (en el suelo) o para conejos (sobre patas) y la talanquera para secar los granos. El perro es el animal doméstico utilizado como mascota, que además sirve como guardián de la casa.

El 42% de los encuestados tiene una finca fuera de su vivienda y de esos el 62.8% tiene título de propiedad, que está a nombre del esposo. Estas propiedades por lo general están localizadas alrededor de la comunidad y no se tiene por costumbre alquilar estas tierras. El 80% de estos terrenos tienen más de 10 años de estar en poder de los actuales dueños.



30



31

Foto 30. Artículos utilizados para lavar la ropa en Isla Gobernadora

Foto 31. Tinaja para agua en su tinajero de horqueta. Las Palmas.

Los habitantes de Mariato, Soná y Ponuga son los que más terrenos han vendido hasta ahora. Esto se pudo comprobar in situ al ver la proliferación de residencias y lugares de hospedaje tipo turístico en estas áreas. De todos los encuestados que vendieron ninguno considera justo el precio obtenido por la propiedad y solo cinco se asesoraron para realizar la venta.

### 3.3.9 RELIGION

En la época colonial los principales poblados fueron fundados por religiosos católicos: Montijo, Remedios, Río de Jesús, Soná y Las Palmas. De la migración de sus pobladores surgieron los otros poblados actuales, que reciben la visita de un sacerdote de manera espaciada pero continua.



Foto 32. Una de las tantas capillas que se encuentran en la zona. Comunidad de Angulito.

EL 91% de la población encuestada profesa la religión católica. Los demás son adeptos a cultos cristianos, de los que los evangélicos son mayoría. Los habitantes de Bahía Honda tienen problemas de división comunitaria precisamente por el culto religioso que se profesa en el área. Heckadon reporta que:

*“Los asentamientos de la isla están divididos a lo largo de esta crítica fractura religiosa tal como si fueran tribus separadas. La gente dice <<allí donde viven los evangélicos>> o <<allá donde están los católicos>>. Los evangélicos tienen sus propias tiendas y su puerto y sólo visitan el Centro (católico) por necesidad de usar el teléfono o de ayuda de la autoridad.”*

Esta no es la característica de las otras comunidades, en donde la religión católica está fuertemente arraigada.

### 3.4. COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SE PRACTICAN

Las costumbres heredadas de los antepasados indígenas, ibéricos y afros, están mezcladas y es esta mezcla lo que los identifica como habitantes de la costa. Las raíces católicas han determinado casi todo: la fiesta religiosa y la pagana, las comidas, la forma de vida, la música y los bailes, la vivienda entre otros.

Ha afectado mucho las costumbres y tradiciones de los pobladores, la construcción de las carreteras para comunicar ésta alejada región de la República. Además, la venta de terrenos para viviendas de extranjeros y proyectos turísticos perturba en cierta forma el modo de vida de los lugareños.

Un 18% menciona que ha tenido problemas de acceso a las costas de Bahía Honda, Río Grande, Quebro, Llano de Cativeal, Montijo y El Puerto de Remedios. Las actividades que realizaban en esas áreas eran sacar conchas, cangrejos, langostas, almejas, cambute, bañarse en la playa, pescar y camaronear.

### **3.4. FIESTAS**

#### **3.4.1. FIESTAS RELIGIOSAS**

Debido a la herencia colonial, las fiestas religiosas son importantes aun en nuestros días. Molina es de la opinión que “las fiestas, el teatro, las comedias y las dramatizaciones fueron durante el período colonial el vehículo más eficiente de exportación y difusión de la cultura española en América”. Las fiestas capitalinas inspiradas en acontecimientos europeos se trasladaron con el tiempo al campo veragüense. La fiesta se cultivó entre la élite provincial – el pueblo solo era espectador - como simulación de bienestar a lo que se sumaba el buen comer y beber, el canto, la danza, el baile, juegos de azar como dados y barajas, las cabalgatas y los juegos de gallos y de toros. Con el tiempo todas estas expresiones se volvieron criollas “matizadas y mestizadas por la cultura negroide e indígena”

La Real Audiencia de Panamá declaró de importancia las fiestas religiosas del santo patrono, la Semana Santa y el Corpus Christi, las fiestas carnestolendas, entre otras, “de allí podemos señalar que la cultura panameña, el folklore y ese espíritu de fiesta que caracterizan a este pueblo, tiene sus raíces en la cultura barroca de corte religioso - monárquico español que se promovió a través de las fiestas de la corte y las hispano religiosas”.

Las fiestas que más se celebran son los cumpleaños y la Navidad, seguidas de las fiestas religiosas entre las que se incluyen las patronales o fiestas del Santo Patrono de la población. Las actividades que se realizan en estas fiestas religiosas son la celebración de la Eucaristía, las procesiones y la venta de comidas. Otras fiestas comunes a toda el área son la Semana Santa y la Virgen del Carmen.

Es interesante notar que la gran parte de los pueblos (85%) no celebran fiestas paganas durante las Patronales por prohibición expresa del cura del lugar, con el fin de evitar problemas con el consumo de alcohol. La venta de comidas por lo general es para recaudar fondos para ayudas comunitarias.

Tanto hombres como mujeres participan activamente en la organización de eucaristías y asisten a las procesiones, pero la venta de comida es actividad exclusiva de mujeres; así como los bailes y la fiesta de toros es organización de los varones.



33



34

Foto 33. Escena de la Pasión en vivo, Montijo, Semana Santa 2009.

Foto 34. Programación de Semana Santa en Remedios. Este programa se repite con pocas variantes en toda la zona de amortiguamiento.

La Semana Santa es una fiesta religiosa movible, que se realiza después de la Cuaresma, costumbre traída a la región por los colonizadores españoles. Inicia con el Viernes de Dolores, le sigue la Adoración al Jesús Triunfante, la entrada triunfal por el Puerto de Tierra y el Domingo de Ramos. El Jueves y Viernes Santo se celebran con procesiones y el sermón de las Siete Palabras. Finaliza con el domingo de Resurrección y la Carrerita de los Santos. Varias poblaciones celebran La Pasión en Vivo, principalmente en Montijo y Río de Jesús, representaciones ya reconocidas a nivel nacional en la que participan docenas de habitantes de estos poblados.

También se realiza la adoración al Árbol de Granadillo, en la población de La Trinidad de Río de Jesús, que según la tradición es milagroso y florece solo en Viernes Santo. Algunos testimonios de moradores de esta comunidad señalan que muchos han sido curados de dolores estomacales, artritis, reumatismo, dolores de espalda, asma, entre otras enfermedades, cuando han tomado el té preparado con las flores de este árbol.



35



36

Foto 35. Flores del árbol de granadillo.

Foto 36. Venta de Pescado en las instalaciones de la Feria de Soná.

El Mercado de Semana Santa, que tiene más de cien años de existencia, se realiza en las instalaciones de la Feria de Veraguas en Soná, a un costado del Río San Pablo,

donde antes quedaban las instalaciones del Puerto de Barranco Colorado. Cerca de cuarenta y cinco familias de las poblaciones de Bahía Honda son los que actualmente mantienen la tradición. Se dedican a la extracción de cocos y la pesca en la época de Cuaresma y el pescado obtenido lo salan, lo ahúman y secan al sol, en talanqueras accesibles a sus viviendas. Para Semana Santa, todas las familias se trasladan a Soná, y se instalan en la Feria, en donde venden el pescado seco y los cocos a los habitantes de la península de Las Palmas que bajan al pueblo a adquirir el producto comprándolo por “mucas” (docenas) que empaican en sacos para su transporte.

La festividad de la Virgen del Carmen, que es la Patrona de los pescadores se celebra cada 16 de julio con una procesión acuática que recorre parte del Golfo de Montijo o del Golfo de Chiriquí, en la que participan imágenes de diferentes entidades privadas y gubernamentales.



Foto 37. Imagen de la Virgen del Carmen, cuando sale en un bote para la procesión acuática.

Las Patronales son las fiestas más esperadas en los pueblos. La lista de Santos Patronos en la Zona de Amortiguamiento es la siguiente:

POBLACIÓN	PATRONO	FECHA
Pixvae Carrizal	Santa Cruz	3 de mayo
Bahía Honda	San Antonio	13 junio
Pajarón, Salmonete Arrimadero, Guarumal Hicaco, Lagartero Sabanetas, La Loma Torio, Suay Puerto Mutis El Puerto de Remedios	Virgen del Carmen	16 de julio
Madre Vieja El Pito	María Auxiliadora	24 mayo
San Lorenzo	San Lorenzo	10 agosto
Cerro Banco	Inmaculada Concepción	8 diciembre
Cirbulaco Montijo	San José	19 marzo

La Soledad El Bongo	Virgen Dolorosa	15 septiembre
Playa Mermejo	Virgen de Guadalupe	12 diciembre
Cébaco	Medalla Milagrosa	27 noviembre
Zancudo	Espíritu Santo	8 de abril
Farfán Platanal	Virgen de Fátima	13 de mayo
Santa Catalina Los Panamaes	Santa Catalina	25 de noviembre
Las Huacas	San Sebastián	20 enero
Trinidad	San Juan	24 de junio
Palo Seco Playa Reina Mariato	San Pablo	25 enero
Ponuga	San Luis	25 agosto
Tebario	Virgen de Lourdes	11 febrero
Montijo	Virgen de la Candelaria	2 febrero
Gobernadora Rincón Largo	San Isidro	15 de mayo
Remedios El Puerto	Virgen de Los Remedios	9 de septiembre
Los Almácigos	San Francisco de Asís	4 de octubre
Isla Leones	Virgen del Rosario	7 de octubre
Morrillo	Divino Niño	20 diciembre

### 3.4.2. FESTIVALES Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES

Se identificaron importantes actividades de tipo cultural que se celebran por distrito; las comunes a toda el área son los Carnavales, los tamboritos y los festivales regionales.

#### 3.4.2.1 LOS CARNAVALES



Foto 38. Tuna de carnavales en Pixvae.

Los carnavales, que se conocen en nuestro país como las Fiestas del Dios Momo, se celebran en casi todas las cabeceras de corregimiento, principalmente en Montijo, El Bongo, Río de Jesús, Pixvae y Río Grande. Este carnaval consiste en mojaderas en la mañana y paseos en “tuna” (variante de tamborito caminado al son de la música) por las calles principales. Terminan por la noche con tamboritos y los bailes populares. Los pobladores que han migrado a otras regiones, regresan a sus sitios de origen para celebrar estas fiestas.

### 3.4.2.2. EL TAMBORITO

El tamborito es el baile folklórico más importante de Panamá y su canto se mantiene - aunque con escasa participación- en casi toda la Zona de Amortiguamiento. Dice Molina en su estudio que:

*“El baile de tambor es un indicador de cómo las castas, en su mayoría afro-mestizos reflejaban algunas expresiones populares, lo cual ha trascendido dentro del folklore panameño”.*

*“En la provincia de Veragua a finales del siglo XVIII el gobernador de la provincia de Veragua Francisco Matos, hizo algunas prohibiciones sobre el baile de tambor.... Su disposición fue la siguiente: El baile de tambor es abominable aun entre los pueblos idólatras, porque a toda especie de gente son comunes los sentimientos de pudor que del todo se pierden en tan infame baile ... que se destierre de toda esta provincia el abominable baile de tambor....”*

Sin embargo el baile, como la expresión más pura de identidad se conserva todavía aunque solo 18% de los encuestados respondieron afirmativamente de la práctica de esta costumbre. Todavía se encuentra en Bahía Honda, Río Grande, La Soledad, Las Huacas, Llano de Catival, Montijo, El Bongo, Río de Jesús, Hicaco, Ponuga, Tebario, Gobernadora y Remedios. Además encontramos que las escuelas están fomentando este canto y baile entre los estudiantes.



Foto 39. Bailando tamborito en un festival en Montijo.

Debido a la cercanía del mar, algunas de sus líricas están dedicadas a las actividades de los habitantes en este ámbito geográfico. Dice Dora de Zárate: “En Veraguas hay

tambores que evocan la vida de los boteros en los ríos, elemento común entre las comunidades donde los ríos han sido la fuente de la existencia” A este tipo de tambor se les conoce como “bogas”. Tenemos así títulos de tamboritos con letras alusivas a:

- Señañá
- Las olas son de la mar
- La cocaleca
- Sirena morena
- Morena tírate al mar
- Varita de pescá
- Bonito Viento pa´ navegá
- La Ligia Elena
- Ajé, yo soy morena y soy sirena
- La tijereta
- Afuera de la mar
- Hojita de tamarindo

También se menciona la presencia del Penal en la isla de Coiba con letras de tamborito con títulos como:

- Si no te casas conmigo te voy a mandar pa´Coiba
- Dile a la Linda Rosa que no me espere que voy pa´ Coiba

Una letra describe parte de la actividad de La Bucería

Señores yo soy buen buzo, buen buzo de bucería  
Si no hallo la concha en Coiba, yo me voy para Las Paridas  
Y golpe con golpe, fuera de la mar

El tamborito, agrega Zárate, también sirve para citar el calendario de las fiestas, narraciones y sucesos cotidianos y la política de la región.

El tamborito también se utiliza en la tradición del Toro Guapo Montijano, que para 1797, Francisco Antonio de Isaura, reporta su presencia en la procesión del Corpus Christie, tanto en Santiago como en Soná.

María de Batista, dice que esta es actividad heredada de los esclavos negros coloniales, que en su afán de imitar las actividades de sus amos españoles, crearon un toro con una calavera a la que le adosaron un armazón de madera, adornándola con espejos, cintas y telas de colores. Lo sacan a pasear en “tuna” donde representan la corrida con una dama empollerada haciéndole lances al animal.



Foto 40. Toro Guapo de Montijo.

El Ramo es otra tradición que recurre al tamborito. En la misma se teje una penca de palma y se adorna con cintas, velas, roscas de pan y pequeños regalos. Este “Ramo” se le entrega a la persona a la que se le brinda homenaje, acompañado de una tuna con cantos especiales para la ocasión. Narciso Garay en sus Tradiciones y Cantares de Panamá de 1930, reporta el encontrar esta actividad en su viaje por Chiriquí.

Remedios es otra área que conserva sus bailes folklóricos regionales, con tamboritos y cumbias, que son características de esta población. Sus tamboritos difieren de los de Montijo, pues en ellos se representan actividades de la vida diaria de los pobladores de la región, a los mismos se les conoce como “tambores dramatizados o de faena”. Los que se refieren a temas marinos son: (información Edith Carrera, 73 años)

Los Camarones,

Muchachas vamos al rio a coger los camarones  
 Debajo de las piedritas encontramos a montones  
 Haremos una ensalada de papas con camarones  
 Ay vamo´ a coger ..... los camarones

Gavilán Caballero,

Gavilán caballero, no te vayas a la playa  
 Porque vienen las olas  
 Y se te moja la cola

Ajé capitán.

Capitán la lancha es mía, los remos serán de usted  
 Si nos vamos a la una o salimos a las tres  
 Si salimos de Remedio y llegamos a Mensabé  
 Capitán si usted me lleva con usted me embarcaré  
 Coro: Aje capitán que dice uste (bis)

### 3.4.2.3. LOS FESTIVALES

Existen otras actividades festivas y culturales que se caracterizan por presentar exposiciones agrícolas y pecuarias, agrupaciones de danza folklórica, venta de comidas y bebidas regionales, venta de artesanías, juegos de azar y bailes populares.



41



42

Foto 41. Venta de comida en el Festival de Los Palmeños.

Foto 42. Presentación de un fogón con carne secándose al humo en el Festival de Mi Ranchito en Río de Jesús.

**El Festival de los Palmeños:** Este Festival se realiza en el mes de enero, en la llanura frente a la población de Las Palmas para recolectar fondos en beneficio de la comunidad. Tiene pocos años de estarse realizando, y al mismo acuden pobladores de todos los corregimientos del distrito.

**Festival del Cangrejo:** se realiza en Montijo en el mes de octubre, en la plaza frente a la Casa de Piedra, para celebrar los días de afluencia del cangrejo. En él se realiza el concurso de atrapar y amarrar cangrejos entre niños y adultos. A esta fiesta acude mucha gente para degustar la comida con marisco que se preparan en la región.

**Festival de Mi Ranchito:** esta actividad se celebra el 14 de noviembre, mes de la Patria. En ella las escuelas y sus maestros, realzan el Rancho de pencas, característico de toda esta región de la península de Las Palmas y las actividades que se realizan en torno al mismo se reproducen fielmente, con la colaboración de los estudiantes de cada centro educativo.

## OTRAS ACTIVIDADES

### 3.4.3. INSTRUMENTOS MUSICALES

#### El violín y el rabel.

El violín y el rabel, instrumentos traído por los conquistadores europeos, se distribuyó ampliamente en toda la zona y se reporta la existencia de “Luthiers” a mediados del siglo pasado. Famosos eran los bailes que amenizaban violinistas de La Colorada, de Santiago y de Montijo, que se reunían para participar en una actividad del pueblo.

En Río de Jesús y Montijo, todavía encontramos violinistas empíricos, que se dedican a amenizar estos bailes populares, acompañados de pequeños grupos musicales. La preocupación de los mismos es que no hay interés por parte de los jóvenes en aprender a tocar el instrumento, razón por la que no hay relevo generacional.



43



44

Foto 43. Violinista de Montijo.

Foto 44. Músicos de Icacó, Soná, con tambor y caja. Observe el caparazón de tortuga.

### Los tambores

Estos instrumentos de origen africano están bien repartidos por toda la zona de amortiguamiento. Construidos de maderas finas como el cedro, le colocan un cuero de venado o de saíno como membrana sonora, amarrados con bejucos y majaguas para darle la tensión. Unos se interpretan con las manos como el tambor pujador y el tambor repicador, pero la caja se hace sonar con baquetas (palos de madera parecidos a los bolillos).

La concha de tortuga es un instrumento de herencia indígena, que permanece todavía en esta área, se utiliza más que todo en Semana Santa para reemplazar los toques de campana de la iglesia. En Icacó de Soná, el tamborito se acompaña con un caparazón de tortuga, y actúa como caja pues se hace sonar con bolillos.

### ARTESANÍAS:

La artesanía como objeto turístico no se ha desarrollado en la zona a pesar de tener buenas posibilidades de mercadeo, ya que los terrenos costeros se han vendido a extranjeros que son los que aprecian este tipo de artículos. En este campo falta mucho por desarrollar por parte de las entidades gubernamentales y la baja educación del poblador del área le impide desarrollar plenamente este rubro.

Encontramos artesanías en El Carrizal de Soná, son pequeñas esculturas que tienen como materia prima conchas y caracoles encontrados en las playas de la región. Esta artesanía es confeccionada por un grupo de mujeres organizadas, que han recibido apoyo de varias ONG que trabajan en el área.

En Las Sabanetas de Tebario de Mariato, se confeccionan sombreros pintados con bellota (*Carludovica palmata*) como materia prima vegetal. Esta fibra vegetal crece silvestre en las quebradas y se aprovecha solamente en la construcción de sombreros, cuando se pueden obtener hasta 7 fibras diferentes a partir de los desechos de la planta.

En Gobernadora se utiliza material vegetal como pequeños troncos, cáscaras de coco, semillas secas de todos los tamaños y variedades, que, al ensartarlos con conchas y caracoles sirven de base para la creación de cortinas y móviles de adorno. Esta idea tiene origen extranjero, pues una pareja de franceses ha construido un pequeño hotel de estilo campestre. Ellos enseñaron a algunas mujeres de la población a confeccionar estas artesanías que se venden a los turistas.



45



46

Foto 45. Una muestra de los diferentes materiales que se pueden obtener de las playas de la zona para confeccionar artesanías.

Foto 46. Artesanía confeccionada por mujeres de la Isla Gobernadora.

## ACTIVIDADES DE SUBSISTENCIA

### 3.6.1 JUNTAS

El presbítero Juan Franco, cronista de la expedición de Malaspina en 1790 reporta para esta época colonial

*“el modo de hacer las sementeras de este útil grano (maíz) es ayudándose regularmente los vecinos unos a otros hasta dejarla sembrada. Para la primera faena el interesado convida o cita a junta, como ellos dicen, a todos los vecinos de aquellas inmediaciones, determinándoles el día que piensa dar principio a su roza y el cerro o ladera destinada, hecha esta diligencia solo queda con el cuidado de prevenir en aquel sitio abundante comida para el día señalado. Se reduce esta a uno o dos vacas, bollos o tortas de maíz y abundante chicha, con respecto al número de los convidados que suele ser muy crecido.”*

En la actualidad, el trabajo en conjunto apoyado por la comunidad –aunque sea pagado- se practica en toda la región. El 76% de los encuestados dice participar en las diferentes juntas a las que se les invita. La junta más común es la de socuela o limpieza del terreno para la siembra (64%) y le sigue la de cosecha (21%). Todavía persiste la junta para carga de casa que era la común en el área (7%) y la junta de embarra (2%).

Estas últimas se practican en lugares muy apartados de Río Grande (Soná), Río de Jesús y Montijo, donde todavía se consigue el material para construir este tipo de vivienda.

El trabajo en la junta está dividido por género: las mujeres se encargan de preparar la comida y servirla (75%), mientras que los hombres realizan el trabajo de campo, la socuela, la quema y la cosecha (79%). La preparación de la chicha fermentada recae indistintamente en hombres o mujeres (15%). Se presenta más en Soná, Río de Jesús y Ponuga.

Esta es una forma de trabajo que está desapareciendo rápidamente, cambiando el modelo a contratar peones para realizar un trabajo.

### 3.6.2. CACERIA

Desde la época precolombina, nuestros antepasados practicaban la caza de animales para proveerse de proteínas. La presencia de grandes cantidades de venados, conejos y saínos asombró a los europeos. Algunas técnicas de cacería no hay cambiado en cinco siglos, pues todavía las utilizan nuestros campesinos. Entre estos tenemos el uso del biombo y de la trampa tipo tapón, utilizados para cazar aves. Con los españoles llegó el arma de fuego que está presente como escopeta y rifle en muchas viviendas.



47



48

Foto 47. Cuero de venado.

Foto 48. Iguana capturada y amarrada, esperando para ser sacrificada.

Ambas fotos de Guarumal Soná.

Los excesos de la actividad resultaron en la pérdida de una buena parte de la biodiversidad en toda la zona de amortiguamiento. Un ejemplo de la presencia de animales salvajes es la toponimia de la región. Nombres como El Tigre de Los Amarillos, Lagartero, El Tigre de San Lorenzo e Isla Leones muestran la existencia de los mismos en el área. La regulación de la cacería por parte del Estado, logró que disminuyera esta actividad, pero no la elimina del todo.

En toda la región un 27% de los encuestados reconoce la práctica de la cacería. Esta actividad está prohibida por ley y es penalizada con multas y cárcel.

En las áreas que todavía conservan algo de bosques como en Las Palmas, el Sur de Soná y Mariato se practica mucho la cacería de animales. Lo que más se consigue es iguana, armadillo, venado, ñeque y conejo muleto o pintado, en ese orden. Algunos practican todavía la caza de lagarto y dependiendo de la situación económica los monos llegan a formar parte de la comida.

El producto de la caza es exclusivo de uso familiar. Es el hombre de la casa el encargado de esta actividad y el 38% de los mismos utiliza rifle o escopeta y el 65% perros para la cacería.



Foto 49. Trampa para cacería. Isla Cébaco

Dependiendo de los usos las pieles son valiosas. Hace cuarenta años la piel de la iguana servía para confeccionar el forro de la “yesca” en donde se guardaba todos los complementos para fumar tabaco. La piel de lagarto para zapatos y carteras era un buen negocio hasta su prohibición. Todavía se utiliza la piel de venado para forrar los tambores, instrumentos que acompañan al tamborito.

### 3.6.3. AGRICULTURA

Una agricultura bien desarrollada fue lo que encontraron los españoles al llegar a estas tierras. Grandes sembradíos que servían para alimentar a la numerosa población indígena de la época. Diego Ruiz de Campos en 1631, reporta una floresta costera de manglares y tierras bajas con suelos favorables para la producción de maíz, batatas, arroz, piñas, frijoles, aguacates, plátanos, mameyes, yucas y limones.

Juan Franco en 1790 reporta la socuela en enero, la derriba de árboles en febrero, la quema del monte el día de San José y en abril el cercado del terreno.

*“ ... la siembra la hacen luego que ven las primeras aguas. Cada uno lleva un zurroncillo pequeño colgado a la parte anterior de la cintura en que pone la semilla y tomando un asta de madera de dos varas de largo, en cuya extremidad está embutido un fierro parecido a un formón de dos y media pulgadas de ancho extiende el brazo derecho y da un golpe en la tierra hacia adelante introduciéndolo en ella cuatro o seis pulgadas pero inclinándolo a un lado para retirar la tierra y que forme hoyo, mientras con la mano izquierda arroja en el tres o cuatro granos, luego sacando la coa, naturalmente vuelve a llenarse de tierra aunque la ayudan algo a fin de que quede bien cerrado. Sin moverse del*

*mismo sitio vuelve el brazo y siembra de igual modo a derecha e izquierda, pero siempre procurando que medie entre uno y otro sembrado lo menos vara y media de tierra libre...,”*

Las técnicas de agricultura actuales en este territorio siguen siendo las mismas que en la época colonial: limpieza del terreno tumbando y quemando el monte y la siembra se realiza con coa o chuzo. La maleza que se deja en el terreno la consideran como abono.



50



51

Foto 50. Quema de herbazal en Arrimadero, Rio Grande, Soná.

Foto 51. Palmas en un campo deforestado. La Soledad. Soná.



52

Foto 52. Pedazo de terreno deforestado y limpio, listo para la siembra. Bahía Honda, Soná.

Una de las características de la limpieza de terrenos es que dejan en pie las palmas que se encuentran en el área. Por lo general son “vinas” o palma de vino y la palma real. Ambas son de utilidad pues de la primera se extrae el vino de palma, muy consumido en toda la región y de la palma real se extraen las pencas para la construcción de viviendas.

En descripciones hechas por los cronistas españoles de la siembra alrededor de las casas, se menciona gran variedad de árboles frutales, plantas medicinales y condimentos (Oviedo, 1853:130-143). Esta costumbre permanece y en todas las áreas visitadas nos encontramos con jardines frontales y patios traseros llenos de plantas que producen todos estos productos para el consumo familiar.

En terrenos familiares de vieja data un árbol que nunca falta es el de calabazo (*Crescentia cujete*), cuyo fruto se utiliza para producir vasijas de uso casero. En toda la región hay sembrados un 38% de árboles frutales y 24% de árboles maderables. Estos se han sembrado en el patio de la vivienda (81%).



Foto 53. Calabazo utilizado para transportar la semilla durante la siembra.

El 82% de los hogares encuestados tienen siembras de algún tipo. Soná, Montijo y Mariato son las regiones en las que se practica con mayor énfasis la agricultura de subsistencia.



54



55

Foto 54. Platanar en la cerca de una vivienda. Cirbulaco de Ponuga.

Foto 55. Secando granos de frijol y arroz

Los cultivos comestibles representativos (más del 50% de los encuestados) son el guineo chino, el guandú, el maíz, el frijol, la yuca y el plátano. Le siguen el arroz, el ñame, la naranja y el guineo (más del 40%).

El 87% de ese producto se utiliza para comer y solo el 10% se destina a la venta. Se vende por lo general a los vecinos. La venta es al contado aunque algunas veces se hace trueque.

Los conocimientos y métodos agrícolas se transmiten de padres a hijos (62%) por lo general a niños entre los 6 y 12 años. La agricultura se está perdiendo entre los viejos de la región costera de Las Palmas, pues no tienen fuerzas para realizar este tipo de trabajo pesado. La migración de los jóvenes educados en busca de una forma de vida

más fácil deja los campos ya agotados totalmente deforestados y sin posibilidad de recuperación, pues todas estas tierras costeras colindan con los territorios de pastoreo del ganado de los latifundistas, que no están interesados en reforestar.



56



57

Foto 56-57. Amplias extensiones de terreno, dedicadas al monocultivo de granos como arroz o a la ganadería son propiedad de latifundistas.

El principal problema a enfrentar al momento de la siembra es la falta de dinero (60 %) y en el 14% de los casos es no tener terreno. El 59% de los agricultores no utilizan insecticida y mucho menos abono por ser productos comerciales fuera de su alcance monetario.

El 83% de los que siembran informaron no haber recibido ninguna capacitación para mejorar los métodos de cultivo o para reforestar y el 65% dice no conocer los antiguos métodos de cultivo utilizados por sus abuelos, aunque lo practiquen.



Foto 58. Cercas vivas en donde el árbol de Carate es el más utilizado, por retoñar rápidamente.

#### 3.6.4. PESCA

En la isla de Coiba se encuentran corrales construido con piedras, que los indígenas precolombinos utilizaban para pescar, además de concheros en Isla Jicarita y en Mariato. Molina reporta que desde sus inicios la Isla de Coiba formó parte de la expectativa colonizadora, por su riqueza maderable, perlas e hilo morado de caracol. En 1734, vecinos de Panamá periódicamente se trasladaban a la Isla con sus negros de bucería a mariscar perlas y a la caza de tortugas.

Desde el siglo XVII se reporta que la pesca era abundante en todas las islas del Golfo de Montijo y en las riberas se recogían conchas, almejas y cangrejos.



Foto 59. Un trabajo que se está perdiendo en la zona debido a la deforestación: la construcción de botes de madera.

Un pescador retirado desde 1995, nos informó que aprendió a pescar viendo y trabajando en la actividad, en uno de los cientos de botes que cruzan las aguas costeras del Golfo de Montijo. La actividad de la pesca se realizaba y todavía se realiza de esta forma:

El capitán del bote les avisa la hora de salida que puede ser cualquiera pero con mar bajando para que la misma ayudara al bote a mejorar su velocidad.



Foto 60. Palangre: bote utilizado para la pesca. Observe las líneas de anzuelos recogidas en el centro de la embarcación. Puerto Mutis, Montijo.



Foto 61. Pescadores de Remedios en plena faena de limpiar el pescado. Puerto Remedios, Chiriquí.

En un bote de madera de treinta pies con un motor de 48 o 75 caballos de fuerza se instalaban 5 personas. Se utiliza la ecosonda para localizar los bancos de peces como el pargo que se encuentra en donde el fondo es pedregoso. Usan cuerda y en aquellos años por lo general, realizaban la pesca en el actual Parque Nacional. La carnada era calamar comprado en cualquiera de las pescaderías o sardinas atrapadas con atarraya en cualquiera de los esteros cercanos. Ambos productos se picaban para aprovecharlos mejor.

Se inicia la pesca de entre las 6 y 7 de la noche y con una planta eléctrica se encienden hasta 3 focos que funcionarán hasta las 5 de la mañana, cuando la pesca se suspende y se inicia el proceso de quitar las vísceras a los animales capturados. Estos restos se echan al mar. Después de limpios se lavan con agua helada y se guarda en tanques con hielo hasta su arribo a puerto.

Para captura de camarón usaban trasmallo con red de 3 pulgadas y realizaban la actividad cerca de Isla Leones y Gobernadora. Para esta captura se prefería las mareas bajas de 10 y 12 pies de altura y que no hubiera corriente marina. La captura de langostas se realizaba en Isla Leones o Gobernadora.

Dependiendo de la cantidad de hielo, la comida y la captura, el viaje puede durar hasta 8 días. Se regresa con marea entrante. El producto se vende en el puerto y se reparten las ganancias equitativamente, con un porcentaje mayor para el capitán.



Foto 62. Repartiendo el producto de la pesca. Bahía Honda, Soná.

Algunos pescadores tenían hasta 3 botes; había tantos botes que se podía cruzar el largo del puerto de bote en bote sin mojarse. Ahora, quince años después, me informa que todos sus conocidos que se dedicaban a la pesca en Zurrone, Piña, La Garceana y Cascajal, la han abandonado pues han vendido los botes o se dedican a transportar turistas. En su opinión, la gente que vive en las Islas del Golfo son las que realmente se dedican en la actualidad a la pesca artesanal en Veraguas.

Otros rubros considerados en esta sección son la extracción de moluscos como las almejas, cambumbia y concha negra. La búsqueda de la concha negra en el manglar se realiza con mar creciendo y de día. La concha se encuentra pegada a las raíces de los mangles.

Para capturar cangrejos en la superficie se utiliza trampa o dependiendo de la estación se consiguen escarbando, pues se entierran buscando el frescor durante el verano y están más cerca de la superficie en la época de lluvias (junio a octubre). También se aprovecha el “baile del mangote” para capturar los cangrejos cuando salen para aparearse por cientos en época de luna llena. Sobre esta actividad de la naturaleza se reporta:

*“Los cangrejos mangotes se ven por cientos en la arena y los manglares, con las tenazas agarradas, en un ritual que simulara que estuvieran bailando. Para Isidro Ortiz, residente de la comunidad costera de Diafara, en Mariato, ese es el mejor momento para capturarlos, porque están sumisos y lentos.*

*Dijo que a finales de junio y octubre, en los días en que deja de llover, los cangrejos mangotes salen a bailar, actividad que es vistosa y que mucha gente acude a ver. Mencionó que tiene que ver con un proceso de apareamiento que se da con esta especie y que provoca que bailen unos con otros.*

*En Veraguas, se les puede observar en los manglares del Golfo de Montijo y en Mariato. Gladis Urriola, dueña de restaurante en Puerto Mutis, dijo que el baile del cangrejo es tan vistoso, que saca un día para ir a verlos y apreciar el ritual.”*



63



64

Foto 63. Cangrejos Mangote en días de apareamiento, momento que los pobladores llaman el “baile del mangote”.

Foto 64. Captura del mangote en el manglar.

En la encuesta por el área se obtuvieron los siguientes resultados

- El 37% de los entrevistados se dedica a actividades pesqueras. El esposo es el encargado de la pesca (56%).
- La transmisión del conocimiento se realiza de padres a hijos (35%), algunos aprendieron por si solos viendo (31%).
- El 77% de las familias tienen más de diez años de practicar la pesca.
- El 47% de los pescadores utiliza el producto de la pesca para consumo de la familia y para la venta. El 38% lo destina al uso familiar. Solo el 15% de los pescadores realiza la actividad exclusivamente para la venta y lo vende a revendedores (44%) o a los vecinos (48%).
- El 89% de los pescadores, realiza actualmente su actividad en la zona costera. De todos los encuestados el 77% no pescaba en el Parque Nacional Coiba antes de la aprobación de la ley. Para este grupo la isla de Coiba nunca ha sido una opción

porque estaba vedada por la presencia de la colonia penal. Por esto solo el 35% se han sentido afectados por la aprobación y puesta en funcionamiento de la misma.

- Para pescar utilizan por lo general trasmallos (60%) y/o anzuelos (27%). El 45% de los que usan trasmallo construyen esta herramienta; los demás la compran.
- El 56% de los pescadores tiene bote propio y el 36% lo pide prestado.
- El producto principal de esta actividad es el pescado (69%) seguido de los camarones (10%). El cangrejo, la langosta y la concha son los otros productos comercializados.
- La fase de la luna preferida para salir a pescar es la luna llena (38%), seguida por la luna nueva (22%). A la primera también se le llama “las claritas” y a la luna nueva “las oscuras”.
- El 50% prefiere la marea baja para salir a pescar mientras que el 40% lo hace en la marea alta. El resto no tienen preferencia.
- El mayor problema que enfrentan es el costo del combustible (34%) seguido del transporte del producto para la venta (21%).
- El 76% opina que si ha disminuido la cantidad de peces y esto se ha enfatizado desde hace 5 a 10 años (43%). Ahora los bancos de peces se encuentran más lejos y consideran se debe a la pesca excesiva.
- Durante las vedas del camarón, se sostienen con la venta de peces grandes o con revoltura. El 11% declara recurrir al cangrejo, almejas y la concha. Otros se dedican también a la agricultura (52%) y a la ganadería (12%).
- Debido a la disminución del producto pesquero el 34% de los encuestados han cambiado su medio de subsistencia. De estos la mitad se han dedicado a la agricultura y los demás a oficios diversos.
- Río de Jesús, el Sur de Las Palmas y Mariato, muestran la mayor población que dividen las actividades entre la pesca y la agricultura.

### 3.6.5. GANADERÍA

En su “Relación sobre la Costa Panameña del Mar del Sur” (1631), Diego Ruiz de Campos reporta tierras bajas con suelos favorables para la crianza de ganado vacuno, caballar, cerdos y gallinas, renglones de la producción que durante el período colonial surtió los mercados de Panamá. Molina reporta que en la producción ganadera, en invierno, debido a los buenos pastos, el ganado aumentaba de peso, para el verano ocurría lo contrario.



Foto 65. Traslado de ganado vacuno. Las Huacas, Río de Jesús.



Foto 66. El ganado para la producción de leche está presente en la región. Angulito, Mariato.

El 22% de los encuestados realizan actividades de ganadería. De estos 73% tiene terreno propio para desarrollar esta actividad. La gran mayoría de estos ganaderos son nuevos en el oficio pues el 63% tiene menos de 10 años de criar ganado. El ganado es atendido por el esposo.

También crían gallinas (96%), cerdos (27%), patos y caballos (18%). Estos animales son atendidos por la mujer (43%) y en un 32% por ambos conyugues.

La cría de gallinas se realiza en soltura, sin corral. De la misma obtienen huevos para el consumo y para incubar una nueva descendencia. Todas las casas tienen ponederos de gallina y acostumbran a sus animales a utilizarlos, de tal forma que los huevos no se pierden en el monte.

Para que estos animales duerman se utiliza por lo general un árbol cercano a la casa, al que se le adjunta una vara que permite a las gallinas subir. Los animales se crían por casi un año, comenzando a inicios del verano de tal forma que al llegar las lluvias están grandes y pueden resistir las enfermedades. Cuando hay cría para la venta esta se realiza para las grandes fiestas, como las fiestas de fin de año y patronales del pueblo entre otras.

Un 4% se dedican a la cría de gallos finos o de pelea, animales que son atendidos por el hombre de la casa. Con este juego de gallos se obtiene otro ingreso económico. No hay galleras en la región por lo que se acude a las que hay en las cabeceras de distrito.



Foto 67. Gallos de pelea preparándose para el entrenamiento. Montijo.

La cría de animales es casi exclusiva de uso familiar (92%) y los alimentan con sobras de la casa (50%) o alimento comercial (24%). Un 17% no alimenta a los animales y estos se alimentan de lo que encuentran en los alrededores.

### 3.6.6. COCINA TRADICIONAL

Los estudios arqueológicos realizados en Panamá (Cooke, 1998:74-76) en zonas cercanas a nuestra área de interés muestran que desde la época precolombina el aborigen se sirvió de los productos del mar para su alimentación. Restos de peces en los sitios habitados y conchas acumuladas en concheros se encuentran en la región.

En la agricultura los cronistas españoles hablan de cultivo de maíz y de yuca, del consumo de bollos y chicha de maíz fermentada, además de pan de maíz y chicheme y bollos envueltos en hojas de mazorca, comidas todas de uso corriente todavía. Reportan también la papaya, mamey, zapallo, cacao, jobo, caimito, hicaco, guaba, guanábana y guayaba, calabazo, todos sembrados en la huerta cercana a la casa. El cocinar es oficio de la mujer, y lo aprende con su madre desde tierna edad. El 73% de los encuestados respondió que aprendió con su madre y el 15% aprendió observando.

El arroz está presente en el 37% de los platos de la zona, por lo general es arroz blanco acompañado de cualquier frijol, pescado, mariscos o gallina.

La carne más consumida en la zona es la gallina (45%) y le sigue el pescado (33%). El consumo de carne de vaca es de 15% y de cerdo un 4%. También depende de donde se encuentre la población. En las Islas del Golfo de Montijo, se consume el pescado. Sin embargo, en toda la costa, la gallina domina el plato del habitante, pues los pescadores, ponen mucho de su producto a la venta.

De los productos del maíz el bollo y la tortilla son los preferidos (78%). Le siguen en orden, el chicheme, la empanada y los tamales.



Foto 68. Rallando coco para hacer cocada.

De la gallina de patio se consumen los huevos (81%) y en Soná, Mariato y Montijo, todavía se consume huevos de iguana (11%) a pesar de su prohibición.

Los platos típicos que más se preparan en la zona son las empanadas y los bollos de maíz, el arroz con pollo, el sancocho de gallina y el pescado frito.

Entre los dulces el de yuca (94%), la cocada (61%), el de marañón con su pepita (26%) y el de mango (15%) son los más consumidos.

Otro producto prohibido es el alcohol de producción casera. El que más se fabrica es el proveniente de la fermentación del maíz, llamada chicha o chicha fuerte. El 89% de la población lo elabora, aunque no reconocen que lo dejan fermentar. Otras bebidas espirituosas son el chirrisco proveniente de la fermentación de azúcar de caña y el vino de palma (*Acrocomia vinifera*).



Foto 69. Cocinando chicha de maíz en un fogón de tres piedras. Posteriormente se pone a fermentar. Observe la tinaja de atrás que contiene tusa de maíz, Río de Jesús.

La madre es la principal transmisora de este conocimiento (44%) seguida por el padre y los abuelos (12% y 10% respectivamente). No se reconoce que la bebida producida es para la venta, pero en toda la región se encuentran 130 sitios de venta de chicha fuerte, especialmente en Soná (39%), Montijo (21%), Mariato (13%) y Río de Jesús (12%).

En la actualidad, la cocina tradicional de la Zona de Amortiguamiento está determinada por el tipo de alimento que se produce en el área. El maíz (*Zea mays*) es el alimento que más se consume, ya sea en forma de tortilla, bollo o empanadas.

Le sigue el arroz (*Oryza sativa*) que acompaña a las diferentes carnes y casi siempre le agregan leche de coco (*Cocos nucifera*). También se prepara arroz con pollo, con mariscos o en forma de sopa o guacho.



70



71

Foto 70. Arroz con concha negra. Río de Jesús.

Foto 71. Pescado frito en un restaurante de puerto Mutis.

La población de las islas del Golfo de Montijo se alimenta principalmente de productos del mar y del manglar como peces y conchas y en menor escala camarones y langostas. La forma común de comer el pescado es frito en aceite. Lo acompañan con arroz blanco.

Con los pobladores de la costa los alimentos son diferentes. La gran mayoría prefiere la carne de gallina como plato principal, aunque también consumen pescado pero en menor cantidad.

En ambos sitios, las islas y la costa extraen diferentes moluscos como almejas, ostras, cambumbia y concha negra entre otros, que los preparan principalmente con arroz.



Foto 72. Diferentes conchas de moluscos que se extraen y consumen en la costa e islas del Golfo de Montijo. El mas pequeño se conoce como "burgao".

La carne de cacería como iguana (*Iguana iguana*), armadillo (*Dasypus novemcinctus*) y venado (*Odocoileus virginianus*) se consume, aunque está prohibido. Esto suple la carne de ganado vacuno o de cerdo que no se es común en el área. Estas carnes se preparan guisadas con condimentos sencillos como sal, pimienta (*Piper nigrum*), cebolla (*Allium cepa*), ajo (*Allium sativum*) y culantro (*Eryngium foetidum*).

Los dulces más importantes son la cocada, el dulce de yuca (*Manihot esculenta*) y marañón con pepita (*Anacardium occidentale*). Todas las pulpas se rallan o pican y se cocinan con panela. Al dulce de marañón se le incorpora la pepita del mismo, asada y partida. En la misma forma se preparan dulces de frutas de temporada como el mango (*Mangifera indica*) y la naranja (*Citrus sinensis*).

Las bebidas por lo general son fermentadas, preparadas a partir de maíz nacido (chicha de maíz o chicha fuerte) y de azúcar de caña (*Saccharum officinarum*) llamado chirrisco. Esta es una actividad ilegal y su comercio está bien distribuido por toda la región, al punto de que algunos consideran que la economía de ciertos poblados depende de la venta del mismo. En nuestras visitas pudimos detectar varios sitios de venta de chicha, muy frecuentados y fueron reportados 130 de estos sitios. Las actividades colectivas de juntas se acompañan de este licor. Otras bebidas fermentadas que se encontraron son el vino de palma (*Acrocomia vinífera*) y el pecho de sapo preparado con la fruta del banano (*Musa paradisiaca*).

### **3.6.7. HISTORIA ORAL Y CREENCIAS**

El 90% conoce los cuentos tradicionales de aparecidos como la Tulvieja, el Chivato y la Silampa y el 64% cree en la existencia de estos personajes. Todos los familiares (81%) se encargan de transmitir estas creencias.

Solamente el 14% utiliza las barajas para consultar el futuro, pero el 73% cree en brujería y el 90% utiliza las limpiezas y los resguardos para su protección, prefiriendo las limpiezas un 56% de los entrevistados. Los brujos o curanderos que practican este arte se pueden encontrar en 16 poblados de la zona.

### **3.7. COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SE PERDIERON**

Muchas actividades han desaparecido por el paso del tiempo, la pérdida del recurso, las legislaciones de prohibición para la conservación y el acceso de las poblaciones a carreteras y otros medios de transporte.

Dentro de las actividades, costumbres y tradiciones perdidas nos encontramos con la navegación a vela y barcos de gasolina, la bucería de perlas, el teñido de hilos con la baba del caracol púrpura, las fiestas y los bailes de antaño, la cacería de cocodrilos, el comercio del cocos, la vestimenta tanto del varón (montuno y chingo) como la pollera de la mujer, la historia oral, la producción de sal y los juegos infantiles.



73



74

Foto 73. Niños de Veraguas recreando bailes y vestidos ya perdidos entre los adultos. Ponuga.

Foto 74. Carga de rancho. Junta para trasladar la vivienda de lugar. Las Palmas.

### 3.8. HERENCIA CULTURAL Y JOVENES

Sólo el 34.3% de la población del área conserva alguna habilidad manual. El material que mas se trabaja es la madera y le siguen en orden las fibras y las conchas. Con estos se fabrican bateas, pilones, mecedores, sombreros y hamacas. Lo que no se ha perdido es el uso del calabazo (*Crescentia cujete*) para la fabricación de vasijas y cucharas. Las conchas son de uso exclusivo artesanal para la venta.

Existe muy poca producción artesanal en toda el área, el Sur del Distrito de Las Palmas es el que más habilidades artesanales presenta. Quizás por su lejanía de los centros poblados, los habitantes mantienen el uso de recursos naturales para su subsistencia. Como ejemplo tenemos el motete, la totuma y los platos de madera de uso casero, confeccionados por ellos mismos. Casi nada de este menaje se comercializa.

Solo el 22% de la población sabe interpretar instrumentos musicales, entre los que se destaca la guitarra (7%) y después el tambor (4%). Esta habilidad es solo para entretenimiento y no se usa para obtener dinero con la misma.

En Montijo, Ponuga y Remedios todavía se le da relevancia al tamborito, que es el baile y canto autóctono de toda la región. Son pocos los jóvenes que lo practican aunque se esté enseñando en las escuelas. El 22% de las familias tiene cantalantes de tambor.

Entre las actividades diarias de los jóvenes hay una clara separación de sexo. Para el 40%, la actividad académica es la mas común. En importancia le sigue el deporte, la pesca y la agricultura en los varones. En las mujeres está la cocina y después el deporte. Solo un 2% se dedica a la artesanía para el turismo.

En los juegos el favorito de los niños es el béisbol (44%) seguido del futbol (20%). Para las niñas son las muñecas. Los familiares y vecinos son los principales difusores de los juegos (29% cada uno), en orden siguen el padre y la madre y los maestros. Todavía permanecen juegos infantiles como la lata, la lleva, las canicas y el escondido.

## 4. CONCLUSIONES

1. El estudio se realizó en 17 Corregimientos y 52 poblaciones dependiendo de las limitaciones de presupuesto y acceso.
2. Se tomó en cuenta los sitios del estudio socioeconómico y otras poblaciones que tengan relación con la zona de amortiguamiento.
4. La información principal se obtuvo de fuentes primarias a través de encuestas, entrevistas, técnicas de observación participativa, y no participativa usando métodos etnográficos.
5. Otros datos se obtuvieron de fuentes secundarias como bibliografías, tesis, datos del censo (lo menos posible debido a su atraso) y artículos de periódicos sobre la cultura y situación de la región.
6. La colección de datos consiste en notas escritas, fotografías, videos y grabaciones.

### ***Indicadores culturales***

Los indicadores utilizados por la UNESCO no sirvieron en este proyecto debido a que no toman en cuenta la realidad del área. Por esta razón se utilizaron los indicadores creados por el Instituto de Estudios de Tradiciones Étnicas y Culturales de la Universidad de Panamá, que toman en consideración todos los posibles aspectos de la herencia cultural de los pueblos. Entre estos están:

1. Aspectos Históricos.
2. Aspectos Sociales y económicos. Educación. Migración. Vivienda. Tenencia de tierra. Grupos sociales y actividades relacionadas. Salud.
3. Aspectos Culturales. Tecnología. Sistema agrícola y pecuario. Religión. Música y baile. Lúdica. Caza y pesca. Comercio. Alimentación. Medicina tradicional. Conocimientos tradicionales. Creencias.
4. Género.

El análisis se enfocó en la Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Coiba, que incluye las comunidades de los corregimientos de Ponuga, Las Palmas, Río de Jesús, Montijo, Mariato, Remedios y Soná, todas localizadas en la costa del Golfo de Chiriquí.

### ***Lo que ha ocurrido en la zona***

1. En esta zona al igual que en todo el país solamente se han realizado estudios de la biodiversidad de la región. Solo se encontraron tres estudios parecidos y el último es de 2001, referentes a áreas lejanas a nuestra zona.
2. No existe una política cultural del Estado Panameño. Esto impide el desarrollo del tema de cultura tradicional y la salvaguardia del mismo. Como no se trabaja el tema, la herencia cultural de los pueblos del área se ha perdido por el avance de la civilización y la inserción del turismo lo que conlleva la presencia de cultura extranjera que termina imponiendo sus valores a los de la población panameña.

3. No existe la transmisión oral del conocimiento heredado, pues los adultos han perdido en el camino de la vida, el amor a su herencia cultural. La generación nacida hace quince años desprecia su cultura y prefiere las costumbres actuales transmitidas por radio y televisión, tecnologías a la que tienen acceso y que muestran lo peor de los valores de la sociedad actual.
4. Las actividades de conservación realizadas por las entidades privadas son las que están ayudando a la población del área a tomar conciencia de la problemática de la biodiversidad, sin embargo no están incluyendo los aspectos culturales en esa conservación, debido precisamente al desconocimiento que tienen del tema.
5. Al revisar la historia escrita de la región reportada por los cronistas españoles, encontramos que no hay desarrollo real en el aspecto socioeconómico del área pues se mantienen las estructuras sociales de hace 500 años. Las viviendas al lado de las nuevas carreteras de acceso son de concreto, pero el modo de vida se mantiene aun con la presencia de la radio y la televisión.

### ***Estructura comunitaria y contexto cultural***

1. La población de la zona es una mezcla de hispano-indígena-afro, predominando esta última con el color de la piel y el tipo de cabello. Las excepciones son las poblaciones del Sur de Mariato y Remedios, pues ambas tienen mayor ascendencia hispana. (Mariato tiene mucha población que proviene del oriente de la península de Azuero).
2. Las poblaciones importantes como Remedios, Montijo y Ponuga, fueron fundadas en la época colonial, pero la gran mayoría de los pequeños poblados nacieron en el siglo XIX o principios del XX, por migración interna en búsqueda de nuevos sitios para la agricultura.
3. El contacto con la modernidad y sus bienes de consumo, la pérdida de la identidad cultural con el avance de la civilización, representada por caminos, escuelas y centros de salud y ninguno de estos avances promovidos por los gobiernos en los últimos 40 años ha logrado que mejore la educación o la salud de sus habitantes.
4. La herencia religiosa se mantiene pero mezclada en la vida diaria con creencias y supersticiones de influencias externas y malignas sobre la vida de las personas.
6. El desarrollo comunitario está soportado por las ONG's, encontrando que las entidades gubernamentales tienen muy poca presencia en las actividades de la población.

7. La historia de la región no está determinada por las pesquerías sino por todos los recursos extraíbles del área. En esta historia se encuentran ciclos comunes a toda la zona, ciclos que cambian según se agotan los recursos de la naturaleza.

En un inicio fue la construcción de botes y la minería, después la bucería de perlas, el negocio de la copra, la extracción de madera, la huaquería, la cacería de animales para consumo o para el uso de su piel, la deforestación para el monocultivo y la cría extensiva de ganado y la pesca artesanal. Cada nuevo ciclo termina cuando se agota totalmente el recurso pues se explota sin consideración.

Así tenemos la pérdida total del recurso perlífero y del caracol púrpura que no se ha recuperado después de 200 años, la captura de tortugas por su carne y caparazón en el caso de las carey y de lagartos por la piel. La extracción de madera para los astilleros de la época colonial y para exportación a mediados del siglo XX. La extracción de coco para negociar con la industria de la copra, acabó al mudarse el intermediario. La huaquería todavía se practica sin intervención gubernamental. La pesca artesanal que tiene menos de treinta años y que captura peces, camarones, langostas, tiburones y rayas.

### ***Temas emergentes***

Hay varios temas que emergen en los últimos veinte años y que son importantes para poder mejorar el aspecto social y económico de la zona.

1. El desarrollo turístico no está regulado y no se realizan estudios para determinar su impacto en el cambio social de la región. Las poblaciones costeras están indefensas ante el mercantilismo extremo que se presenta en la compra venta de tierras para convertirlas al turismo.
2. La historia regional de terratenientes y latifundismo no cambia, por lo que la educación brindada no influye en la manera de pensar del lugareño, quien se mantiene bajo la opresión de la gente que tiene el dinero y el poder de la región.
3. La zona costera es amplia, y su población es poca y está dispersa. No hay núcleos reales de población lo que impide el avance del desarrollo socioeconómico. Esa dispersión presenta dificultades en la comunicación entre las comunidades y el proceso de desarrollo de la zona.

### ***Desafíos actuales en la zona***

1. Ausencia de datos e información científica, especialmente en el aspecto social y de las características culturales de las poblaciones afectadas.
2. Poca participación de la población del área en el desarrollo del manejo marino del área y en el proceso de implementación del mismo.

### ***Hay factores como***

Todavía se presentan factores no regulados como los siguientes:

1. El comercio con especies de animales y plantas en peligro de extinción, pues la cacería se practica todavía a pesar de estar regulada. Esto incluye lagartos, tortugas, venados, monos y aves entre otros.
2. La contaminación ambiental por la agricultura y ganadería extensivas en las riberas de los ríos que desembocan en el golfo. Esto se debe a la deforestación producida para preparar los terrenos para estas actividades. Este fenómeno no es creado por el pequeño agricultor que no tiene dinero suficiente para comprar insumos como abonos o plaguicidas.
3. Los futuros cambios en la minería, propuestos por el actual gobierno, pueden crear grandes extensiones de tierra no utilizables en el futuro.
4. La presencia de sitios arqueológicos, promueve la huaquería, lo que destruye nuestro patrimonio cultural.
5. La inserción del turismo con la venta de tierras a extranjeros con la subsecuente creación de círculos de pobreza en el área y las secuelas de drogadicción y prostitución. Además se crea una migración interna que ha hecho desaparecer poblaciones costeras.
6. La presencia del narcotráfico debido a la posición geográfica de la zona.
7. La producción de alcohol clandestino como fuerza económica en la región y su secuela de alcoholismo y violencia.




### ***Hay que tomar en consideración***

1. Un programa científico adecuado de recolección de datos culturales.
2. La inclusión del uso del conocimiento y saber tradicional de la naturaleza en el manejo de la zona.
3. El rol de la cultura y tradición de los pueblos no se ha tomado en cuenta para ayudar en el manejo de la zona.
4. El apoyo del gobierno nacional en la salvaguardia del patrimonio cultural de la región.
5. La posibilidad de desarrollar artesanías a partir de materiales naturales presentes en la zona, lo que puede ayudar a mejorar la economía de los hogares.




## ANEXOS

Patrimonio de la nación panameña (INSERTAR GRAFICO)

### TABLA DE PLANTAS MEDICINALES

Nombre común	Nombre científico	Foto
Albahaca	<i>Ocimum sp.</i>	
Algarrobo	<i>Hymenaea courbaril</i>	
Altamis	<i>Artemisa ajeno</i>	
Anamú*	<i>Petiveria alliacea</i>	
Balo	<i>Gliricidia sepium</i>	
Canela	<i>Cinnamomum ceylanicum</i>	
Caña agria	<i>Costus alleni</i> , <i>Costus villosissimus</i>	
Cepa de caballo	<i>Urena lobata</i>	
Coliflor	<i>Brassica oleracea var. botrytis</i>	
Coquillo	<i>Jatropha curcas</i>	
Eucalipto	<i>Eucalyptus globosus</i>	
Guanábana	<i>Annona muricata</i>	
Guayaba*	<i>Psidium guajava</i>	

Hierba buena*	<i>Menta piperita</i>		
Hierba cura	<i>Amaranthus sp</i>		
Hierba de limón*	<i>Cymbopogon citratus</i>		
Hierba zorra	<i>Lippia verticillata</i>		
Hinojo	<i>Piper sp.</i>		
Jengibre*	<i>Zingiber officinale</i>		
Limón*	<i>Citrus limón</i>		
Llantén	<i>Plantago major</i>		

Malva	<i>Malachra alceifolia</i>	
Manzanilla	<i>Matricaria chamomilla</i>	
Mastranto*	<i>Marrubium vulgare</i>	
Menta	<i>Menta spicata</i>	
Mirto	<i>Murraya paniculata</i>	
Noni	<i>Morinda citrifolia</i>	
Ocaño	<i>Petiveria alliacea</i>	
Orosul	<i>Lippia sp</i>	
Paico*	<i>Chenopodium ambrosioides</i>	
Palo cuadrado	<i>Cornutia grandiflora</i>	
Papo	<i>Hibiscus rosa-sinensis</i>	
Pie de niño	<i>Pedilanthus titimaloides</i>	
Pasmo	Hay varias plantas con este nombre	
Pasmo de agua	Hay varias plantas con este nombre	
Pasmo de sol	Hay varias plantas con este nombre	
Romero	<i>Rosmarinum officinale</i>	
Ruda	<i>Ruta graveolens</i>	
Sábila*	<i>Aloe vera</i>	
Salvia	<i>Salvia officinalis</i>	
Suspiro	<i>Hyptis sp.</i>	

Tilo*	<i>Chaetochlamys panamensis</i>		
Toronja	<i>Blanca Citrus máxima</i> <i>Rosada Citrus paradisi</i>		
Toronjil	<i>Ocimum basilicum</i> , <i>Melisa officinalis</i>		
Valeriana	<i>Vetiveria zizanioides</i>		

**Cuadro N°1**  
**Distritos, corregimientos y comunidades encuestadas en la Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Coiba.**

Distrito	Corregimiento	Comunidad	Casas encuestada según estadística	Casas encuestadas	Total de encuestas
<b>Montijo</b>	Montijo	Rincón Largo	6	6	55
		Montijo	15	14	
		El Bongo	5	5	
		Puerto Mutis	1	1	
		El Coco	1	1	
		Buena Vista Sur	2	1	
	Leones	Isla Leones	0	4	
	La Garceana	Pueblo Nuevo	0	1	
		La Garceana	1	2	
	Gobernadora	Los Almácigos	1	5	
		El Jobo	1	5	
		Gobernadora	1	5	
		Platanales	0	5	
	<b>Las Palmas</b>	Pixvae	Pajarón	1	
Pixvae			3	2	
Rosario			1	0*	
Rosarito			1	0*	
Playa Mermeja			1	0*	
Playa Brava			1	0*	
<b>Soná</b>	Bahía Honda	Bahía Honda	1	3	67
		El Zapote	2	3	
		Salmonete	1	3	
	Guarumal	Guarumal	4	4	
		El Pito	3	6	
		La Playa Bermejo	2	3	
		Zancudo	1	2	
	La Soledad	La Soledad	4	6	
	Río Grande	Madre Vieja	1	2	
		Arrimadero	0	3	
		Santa Catalina	3	5	
		Carrizal		6	
		El Tigre de los amarillos	2	3	
		El Tigre de San Lorenzo	3	5	
		Farfán	1	5	
Hicaco		5	4		
Lagartero	1	4			

<b>Río de Jesús</b>	Río de Jesús	Los Panamaes	2	5	20
	Las Huacas	Las Huacas	1	5	
		Trinidad Abajo	1	2	
		Trinidad Centro	1	2	
		Cerro Banco	1	5	
		La Barrancosa	1	1	
<b>Mariato</b>	Llano Catival	Mariato	5	5	27
		Torio	2	5	
		Palo Seco	1	5	
		Angulito	1	1	
		Playa Reina	0	2	
	Quebro	La Loma	2	2	
		Morrillo	1	4	
	Tebario	Tebario	2	3	
<b>Santiago</b>	Ponuga	Ponuga	4	5	14
		Cirbulaco	3	4	
		El Suay	1	2	
		Sabaneta	1	3	
<b>Remedios</b>	Remedios	Remedios	2	4	13
		El Puerto	1	9	
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>52</b>	<b>93</b>	<b>201</b>	<b>201</b>

- Poblados desaparecidos

## BIBLIOGRAFÍA

### LIBROS

- AECI. PLAN DE MANEJO DEL GOLFO DE MONTIJO. 2004
- AECI-ANAM. DIRECTRICES Y RECOMENDACIONES PARA EL USO Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE LOS MANGLARES DE CHIRIQUÍ.
- ANAM, AECI, MEF. DIRECTRICES DE GESTIÓN PARA LA CONSERVACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE UN HUMEDAL CENTROAMERICANO. GOLFO DE MONTIJO. Panamá, 2004
- ANAM. INDICADORES DE SEQUÍA Y DEGRADACIÓN DE TIERRAS EN PANAMA. 2004
- Arias, E., Martínez, E. EL HABITAT RURAL DE PANAMA. Talleres Diálogo. 1981.
- Arosemena, Manuel H. APUNTES DE DATOS DE LA HISTORIA DE SONÁ DESDE MAYO DE 1828 A 1897. Folleto Imprenta SN Ramón, 1898.
- ATP. Análisis Diagnostico General del Turismo en Panamá. Plan Maestro de Turismo 2007-2020. Ed. 2008
- Biesanz John y Mavis. PANAMA Y SUS GENTES. EUPAN. 1993.
- Carles Rubén. CUANDO FUERON FUNDADOS LOS PUEBLOS Y CIUDADES DEL ISTMO DE PANAMÁ.
- Castillero Calvo, Alfredo. LOS METALES PRECIOSOS Y LA PRIMERA GLOBALIZACIÓN. Banco Nacional de Panamá. 2008.
- Castroviejo, Santiago; Ibañez, Alicia. (Editores) ESTUDIOS SOBRE LA BIODIVERSIDAD DE LA REGION DE BAHIA HONDA (VERAGUAS, PANAMA). CSIC. España. Madrid 2005.
- Cooke. Richard. SUBSISTENCIA Y ECONOMÍA CASERA DE LOS INDÍGENAS PRECOLOMBINOS DE PANAMÁ. EUPAN 1998.
- Cordero, Dolores. A MI NO ME DIGAN TENGO PORQUE YO TUVE PRIMERO. FOLKLORE DE VERAGUAS. Edición Privada. 1999.
- Corella, José. PANAMÁ ALGO DE LO NUESTRO. Chiriquí, Panamá. Ed. Privada. 2001
- Crete, Philippe. AGRO-PASTORALISTS TURNED FISHERMEN: SOCIOECONOMIC AND ENVIROMENTAL CHANGES IN THE BUFFER ZONE OF COIBA NATIONAL PARK, PANAMA. MCGILL University, 2006.
- Departamento de Geografía. Univ. De Panamá DICCIONARIO GEOGRÁFICO DE PANAMÁ. VOL 1 y 2. EUPAN. 2001
- FIS-Panama. PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL. MUNICIPIO DE RIO DE JESUS. Gobierno Nacional. 2006
- Guzman, H., Breedy, O. DISTRIBUCIÓN DE LA DIVERSIDAD Y ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LOS ARRECIFES CORALINOS Y COMUNIDADES CORALINAS DEL PACÍFICO OCCIDENTAL DE PANAMÁ. The Nature Conservancy-STRI. 2008
- Heckadon, Stanley. CUANDO SE ACABAN LOS MONTES. EUPAN-STRI. 2006
- Heckadon,S. PANAMA EN SUS USOS Y COSTUMBRES. EUPAN. 1994.

- Ibañez, Alicia. GOLFO DE CHIRIQUÍ. ECOSISTEMAS Y CONSERVACIÓN DE LA ZONA INSULAR Y COSTERA. The Nature Conservancy. 2006.
- INAC. Franco, Juan. BREVES NOTICIAS O APUNTES DE LOS USOS Y COSTUMBRES DE LOS HABITANTES DEL ISTMO DE PANAMÁ Y SUS PRODUCCIONES. 1782. Edición INAC Sin Fecha.
- Jaén Suárez, Omar. GEOGRAFÍA DE PANAMA. Imprenta Banco Nacional. 1985.
- Lodge, g, Gudeman, S. THE VERAGUAS REPORT. A STUDY OF THE ORGANIZATION OF CHANGE IN RURAL LATINAMERICA. Harvard University, 1968-
- Lothrop, Samuel. ARCHEOLOGY OF SOUTHERN VERAGUAS, PANAMA. Cambridge Museum. 1950
- Maté, Juan. LAPESCA EN LOS GOLFOS DE CHIRIQUI Y DE MONTIJO. The Nature Conservancy-STRI. 2005
- Molina, Mario VERAGUA: LA TIERRA DE COLON Y DE URRACA. Arte Grafico Impresores. 2008.
- Moretti, Gregory. IDENTIFYING AND UNDERSTANDING RESOURCE USERS OF PANAMA´S COIBA NATIONAL PARK. Duke University. 2002
- Reclus Eliseo. Titulo: Geografía de Colombia. Edición original: Bogotá, Editorial ABC. 1958. Notas: Libro que contiene detalladas descripciones de la geografía, paisajes y vida colombiana
- Vega, Angel. EVALUACION DEL RECURSO PESQUERO EN EL GOLFO DE MONTIJO. MEF. AECI. 2004.
- Ventocilla, Jorge. CLARITO QUE TENEMOS HISTORIA. Inédito.
- Zárate, Dora. TEXTOS DEL TAMBORITO PANAMEÑO. Litho Impresora Panama. 1971

## TRABAJOS DE GRADUACION

- Abrego José; Mendoza Rafael. PRINCIPALES RAICES Y TRADICIONES DEL DISTRITO DE SONÁ, PROVINCIA DE VERAGUAS. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá, CRU Veraguas. 1998.
- Abrego, Gerardo. ASPECTOS FISICOS DEL CORREGIMIENTO DE GUARUMAL. Trabajo monográfico. CRU Veraguas. 2002
- Abrego, Gerardo. ASPECTOS HUMANOS DEL CORREGIMIENTO DE GUARUMAL. Trabajo monográfico. CRU Veraguas. 2002
- Abrego, Mario; Santamaría, Israel. ESTUDIO HISTÓRICO DEL CORREGIMIENTO DE SONÁ. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá, CRU Veraguas. 1987
- Almanza, Rosa. IMPORTANCIA DE LAS COSTUMBRES FOLCLORICAS EN LA VIDA CULTURAL DE LA COLORADA Y MONTIJO EN LA PROVINCIA DE VERAGUAS. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 2003
- Almanza, Rosa. IMPORTANCIA DE LAS COSTUMBRES FOLCLORICAS EN LA VIDA CULTURAL DE LA COLORADA Y MONTIJO EN LA PROVINCIA DE VERAGUAS. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 2003

- Atencio, Dania; Sánchez, Humberto. IMPACTO DE ALGUNOS INDICADORES SOCIOECONOMICOS EN LA EMIGRACIÓN Y DISMINUCIÓN DE LA POBLACION DE RIO DE JESÚS. Trabajo de Graduación CRU Veraguas, UP. 1998
- Cano, Vianeth; Forero, Sosireth. PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE UN PLAN DE COMERCIALIZACIÓN TURÍSTICA EN EL DISTRITO DE MONTIJO Y SUS PRINCIPALES ASPECTOS GEOGRÁFICOS. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 2005
- Cano, Vianeth; Forero, Sosireth. PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE UN PLAN DE COMERCIALIZACIÓN TURÍSTICA EN EL DISTRITO DE MONTIJO Y SUS PRINCIPALES ASPECTOS GEOGRÁFICOS. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 2005
- CARDENAS, Ruth. Bahía Honda Coiba : proyecto de integración Eco turístico. Panamá : Universidad, 1999. 88 : ilus. ; 22 cm.
- Castillo Maximina. ESTUDIO GEOGRAFICO DE LOS CORREGIMIENTOS DE RIO GRANDE Y TEBARIO. Trabajo de Graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas, Santiago.2001.
- Castillo, Maximina; Miranda Gloria. ESTUDIO GEOGRÁFICO DE LOS CORREGIMIENTOS DE RIO GRANDE Y TEBARIO. Trabajo de Graduación. Universidad de Panamá. CRUV. 2001
- Franco, Juan y Bernal, Raúl. EVOLUCION SOCIOECONOMICA DE LOS ASENTAMIENTOS CAMPESINOS EN EL CORREGIMIENTO DE RIO GRANDE DE SONÁ. Trabajo de Graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas, Santiago.1998.
- Garay, Narciso. TRADICIONES Y CANTARES DE PANAMÁ. 2ª Edición 1982. Litho Impresora Panamá
- Garay, Narciso. TRADICIONES Y CANTARES DE PANAMÁ. 2ª Edición 1982. Litho Impresora Panamá
- González Milagros, Riquelme Beivys. MANIFESTACIONES DEL FOLCLOR MATERIAL O ERGOLÓGICO DE LA POBLACIÓN DE LLANO DE CATIVAL DE MARÍATO. Trabajo de graduación Universidad de Panamá CRU Veraguas. 2000
- González, Edward; Robles, Daisy. ESTUDIO GEOGRAFICO REGIONAL DE LOS CORREGIMIENTOS DE LAS HUACAS Y UTIRA, DISTRITO DE RIO DE JESÚS, VERAGUAS. Trabajo de Graduación CRU Veraguas, UP. 2000.
- Hernández, Yael. ASPECTOS FISICOS DEL CORREGIMIENTO DEL MARAÑON. Trabajo Monográfico. UP. CRU Veraguas. 2002.
- León, Alfonso y otros. SITUACIÓN SOCIAL Y ECONOMICA QUE MOTIVARON A MARIATO A CONVERTIRSE EN DISTRITO. Trabajo monográfico. Universidad de Panamá. CRUV. 2000
- Mojica, Daniel. EL ASENTAMIENTO CAMPESINO EL ESPEJO DE LA SOLEDAD, ASPECTOS HISTORICOS Y SOCIOECONOMICOS. Trabajo de Graduacion. UP. CRU Veraguas. 1999.
- Pimentel, Rommel. ALGUNOS ASPECTOS DE LA GEOGRAFÍA FISICA DEL CORREGIMIENTO DE LA GARCEANA. Trabajo Monográfico. UP. CRU Veraguas. 2002.

- Pimentel, Rommel. ALGUNOS ASPECTOS DE LA GEOGRAFÍA FÍSICA DEL CORREGIMIENTO DE LA GARCEANA. Trabajo Monográfico. UP. CRU Veraguas. 2002.
- Pino, María. ALGUNOS ASPECTOS FÍSICOS DEL CORREGIMIENTO DE PONUGA. Trabajo Monográfico. UP. CRU Veraguas. 2002
- Pino, María. ALGUNOS ASPECTOS HUMANOS DEL CORREGIMIENTO DE PONUGA. Trabajo Monográfico. UP. CRU Veraguas. 2002
- Sagel Olga y Donoso, Rubén. ESTUDIO HISTÓRICO GEOGRÁFICO DEL CORREGIMIENTO DE PIXVAE. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá, CRU Veraguas. 1996.
- Valdes Anibal, Vega Dioselina y Perez Vielka. ESTUDIO ETNOHISTÓRICO Y SOCIOECONOMICO DE CORREGIMIENTO CABECERA DE MONTIJO. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 1989.
- Valdes Anibal, Vega Dioselina y Perez Vielka. ESTUDIO ETNOHISTÓRICO Y SOCIOECONOMICO DE CORREGIMIENTO CABECERA DE MONTIJO. Trabajo de graduación. Universidad de Panamá. CRU Veraguas. 1989.

#### ARTICULOS DE INTERNET

- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/minas/minas11.htm>
- [http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/equinoccial\\_3\\_transportes/cap17c3.htm](http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/equinoccial_3_transportes/cap17c3.htm)
- [http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/equinoccial\\_3\\_transportes/cap17c4.htm](http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/equinoccial_3_transportes/cap17c4.htm)
- [http://www.remedianos.com/historia\\_de\\_remedios\\_chiriqui/](http://www.remedianos.com/historia_de_remedios_chiriqui/)
- [http://www.remedianos.com/el\\_puerto/](http://www.remedianos.com/el_puerto/)
- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/hispa/hispa04m.htm>
- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/minas/minas11.htm>
- <http://www.almanaqueazul.org/pixvae/>
- [http://travelingluck.com/North+America/Panama/Veraguas/\\_3702754\\_Corregimiento+Pixvae.html#local\\_map](http://travelingluck.com/North+America/Panama/Veraguas/_3702754_Corregimiento+Pixvae.html#local_map)
- [http://www.landandfarm.com/lf/asp/full\\_new.asp?id=202045](http://www.landandfarm.com/lf/asp/full_new.asp?id=202045)
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Parque\\_Nacional\\_Coiba](http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_Nacional_Coiba)
- <http://www.critica.com.pa/archivo/visiones/decada-6.html>
- [http://latercera.com/contenido/659\\_128151\\_9.shtml](http://latercera.com/contenido/659_128151_9.shtml)
- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/latierra/libro6-3.htm>
- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/sociologia/bat/bat5c.htm>
- [http://www.soitu.es/soitu/2009/06/23/info/1245789622\\_888772.html](http://www.soitu.es/soitu/2009/06/23/info/1245789622_888772.html)
- <http://www.lablaa.org/blaavirtual/geografia/colomb/indice.htm>
- [http://www.aecid.es/web/es/cooperacion/prog\\_cooperacion/Araucaria/que/Proyectos/Proyectos/Coiba/](http://www.aecid.es/web/es/cooperacion/prog_cooperacion/Araucaria/que/Proyectos/Proyectos/Coiba/)
- [http://www.mapa.es/rmarinas/jornada\\_rrmm/coiba.pdf](http://www.mapa.es/rmarinas/jornada_rrmm/coiba.pdf)
- [http://www.aecid.es/web/es/cooperacion/prog\\_cooperacion/Araucaria/que/Proyectos/Proyectos/Coiba/](http://www.aecid.es/web/es/cooperacion/prog_cooperacion/Araucaria/que/Proyectos/Proyectos/Coiba/)
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Parque\\_Nacional\\_Coiba](http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_Nacional_Coiba)
- <http://notipinto.blogindario.com/2010/02/01392-montijanos-celebran-con-la-candelaria.html>

- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/01/00695-viva-san-pablo-apostol.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/05/01583-campesinos-claman-a-san-isidro.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/05/01577-sonaenos-celebran-dia-de-san-isidro.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/01/00041-especies-en-peligro-de-extincion-en-montijo.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/03/01485-prostitucion-en-el-sur-de-sona.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/05/01583-campesinos-claman-a-san-isidro.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/03/01458-homenaje-a-della-togna-en-la-feria.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/03/00146-pixbae-en-pleno-siglo-xxi-alumbran-con-guarichas.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2010/04/01518-palo-santo-es-muy-visitado.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/03/00197-entre-fe-y-supersticion.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/09/00557-vuelve-el-festival-del-marisco.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/09/01194-de-pesca-por-guarumal.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/09/01194-de-pesca-por-guarumal.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/03/00766-santa-catalina-una-playa-con-muchos-problemas.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/02/00768-capturan-a-nueve-personas-en-la-costa-sur-de-sona.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/04/00242-hasta-prostitucion-existe-en-bahia-honda.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/05/00333-la-otra-cara-de-bahia-honda.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2008/05/00347-violencia-afecta-el-turismo-en-santa-catalina.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/08/01116-investigacion-uso-de-ribera-de-mar.html>
- <http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2007/09/09/hoy/nacionales/1107702.html>
- <http://notipinto.blogcindario.com/2009/09/01194-de-pesca-por-guarumal.html>

## ARTICULOS

- Alexis Mojica Abrego. DISTRIBUCIÓN ESPACIAL Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ARTE RUPESTRE EN LA REGIÓN SUROESTE DE LA PROVINCIA DE VERAGUAS - REGIÓN CENTRAL DE PANAMÁ. Internet. [http://www.rupestre.com.ar/articulos/arte\\_rupestre\\_panama.htm](http://www.rupestre.com.ar/articulos/arte_rupestre_panama.htm)
- Cooke, Richard, Sánchez Luis. Panamá prehispánico: tiempo, ecología y geografía política.(una brevísima síntesis)
- <http://collaborations.denison.edu/istmo/n07/articulos/tiempo.html>

- LEY No. 27 De 25 de junio de 2001 Que modifica los artículos 59 y 60 de la Ley 58 de 1998, segrega varios corregimientos del distrito de Montijo, crea el distrito de Mariato y el corregimiento El Cacao, en la provincia de Veraguas, y dicta otras disposiciones
- Martínez, Leyka. Informe nacional sobre la pesquería de *Strombus gigas*. República de Panamá. ANAM 2006
- Lizárraga, Carmen. Actividad pesquera de la concha negra (*Anadara tuberculosa*) e Puerto Pedregal, David, Chiriquí, Panamá, con recomendaciones para su manejo y ordenamiento sostenible.
- Gregory Scott Moretti. IDENTIFYING AND UNDERSTANDING RESOURCE
- USERS OF PANAMA'S COIBA NATIONAL PARK. Nicholas School of the Environment and Earth Sciences of Duke University 2002